



kuitfje

10 F • WEEKBLAD • 21^e JAARGANG • IN NEDERLAND 75 Ct

HET SUPER-BLAD VOOR DE JEUGD VAN 7 TOT 77 JAAR



(1) De zeer nederige Taka Takata buigt zich onderdanig en diep voor de indrukwekkende lezer en neemt de ongelofelijke vrijheid hem aan te raden in dit verrukkelijke nummer de nieuwe sublieme avonturen van Marc Kleester (blz. 4) te lezen en eveneens een blik te werpen op het van spanning trillende onderzoek van de grote samoerai Rik Ringers (blz. 28) en dan nog een zeer onbetekenende, maar toch wel fantastische belevenis van een zekere Taka Takata (blz. 14). De teergevoelige lezer zal erom moeten lachen als een eerbiedwaardige walvis!

Je onafscheidelijke
vriend
de vulpen
KUIFJE



VERVAARDIGD
DOOR

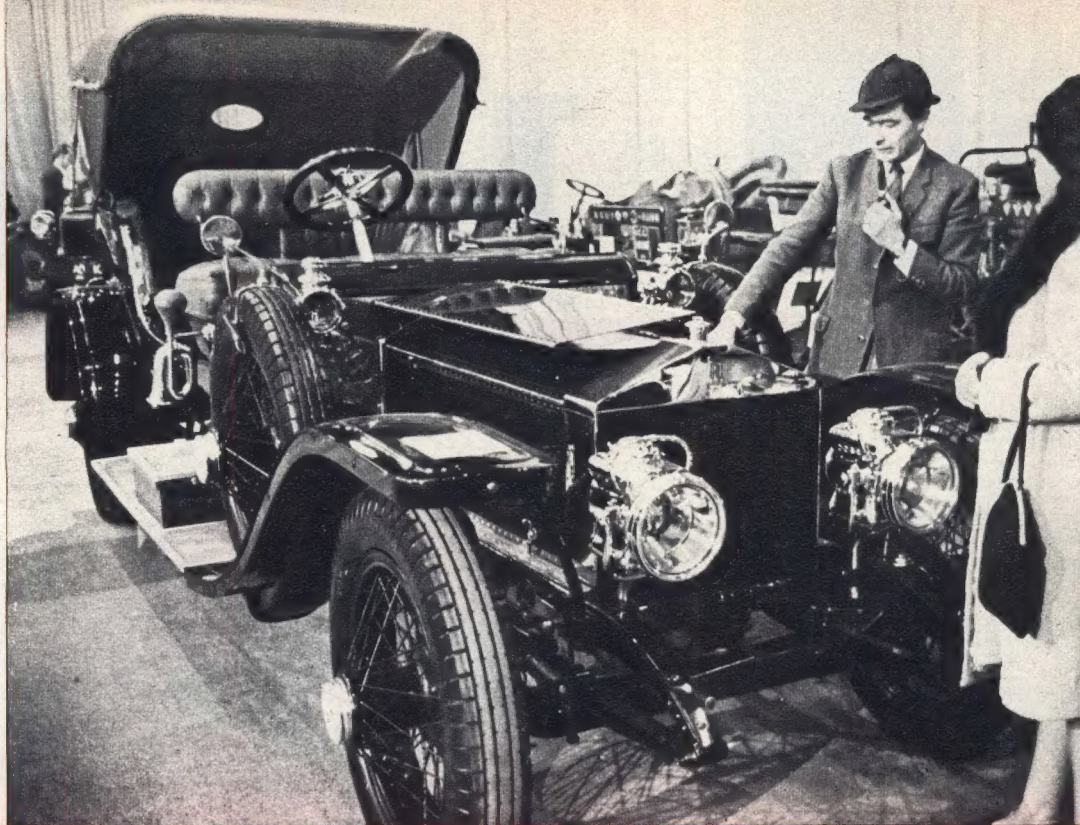
Le Tigre



met
KUIFJE'S BON.

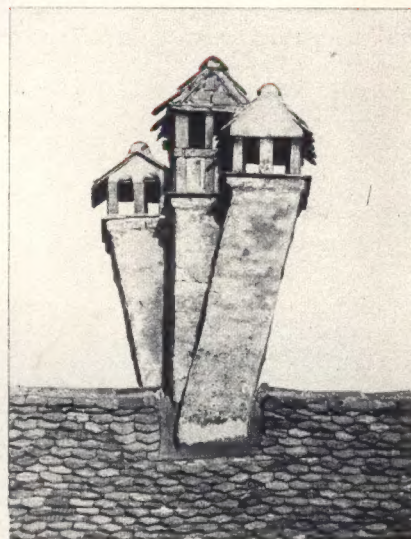


publiert



EEN DRIELING-SCHOORSTEEN

Kortgeleden hebben we een foto afgedrukt, waarop nogal fantastische schoorstenen te bewonderen waren. Hier hebben we weer zoiets, deze keer een drieling-schoorsteen, die te zien is in de schone, oude stad Freiburg. Origineel, dat zeker, maar of de kachel het ook nog doet...



DE WINTERSPORT

kan nu het hele jaar door beoefend worden, want er komen steeds meer skibanen, vervaardigd van nylon of glasvezel. De jonge ski-liefhebber heeft de ontdekking van zijn leven gedaan. Kunst-skibanen zijn nog gladder dan de echte van sneeuw. Kijk maar op de foto.

DE WAGEN VAN SHERLOCK HOLMES

De beroemde Londense detective stelt hier zelf de indrukwekkende wagen voor, die in een later stadium van zijn loopbaan de beroemde huurrijtuigjes kwam vervangen. De wagen, die in uitstekende staat verkeert, is kortgeleden gekocht door een Amerikaanse verzamelaar, die over een nogal grote garage moet beschikken, want dit is het 60e exemplaar voor zijn verzameling.



VLEIGTUIGEN HEBBEN VOORRANG

Deze situatie is mogelijk op een weg in Zwitserland. Deze weg loopt dwars over de landingsbaan van het vliegveld. Al heel wat automobilisten zijn zo geschrokken van de vreemdsoortige weggebruiker, dat zij staaltjes van plotseling remmen weggegeven hebben, die met grote letters in de annalen van de bandenfabrieken vermeld staan.



kuifje
ZAG
VOOR
JE...

SCHONE TANDEN

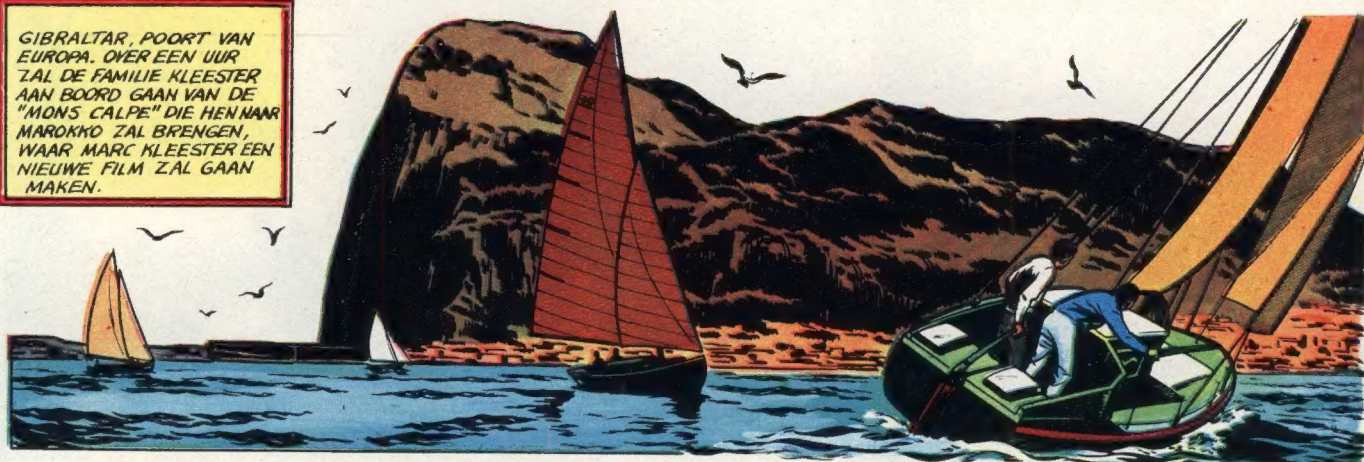
voor Toto, een neushoorn met een gewicht van 2,5 ton. Ja, ook neushoorns moeten zo nu en dan een schoon gebit hebben. Een flinke borstel heb je er anders wel voor nodig, maar de oppasser schijnt het allemaal heel gewoon te vinden...





de familie kleester

GIBRALTAR, POORT VAN EUROPA. OVER EEN UUR ZAL DE FAMILIE KLEESTER AAN BOORD GAAN VAN DE "MONS CALPE" DIE HEN NAAR MARRAKKO ZAL BRENGEN, WAAR MARC KLEESTER EEN NIEUWE FILM ZAL GAAN MAKEN.



WE HEBBEN NOG NIET GENOEG TIJD OM DE BEROEMDE APEN OP DE ROT'S GEDAG TE GAAN ZEGGEN VOOR DE BOOT-TISCHE IDEEËN. VERTREKT.

OH, PAP, MIETERS! U HEBT ALTIJD VAN DIE FANTASIE IDEEËN.



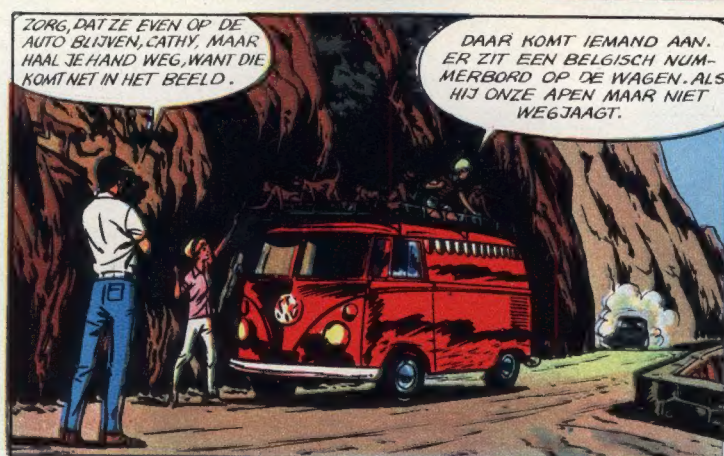
DENKT U, DAT WE ZE HEUS TE ZIEN KRIJGEN?

TOE, DIDI, JE MAG NIET PRATEN MET JE MOND VOL. WANT OP HET OGENBLIK HOEFT PAPS NIET EENS ERG VER TE GAAN OM EEN GROTE AAP TE FILMEN.



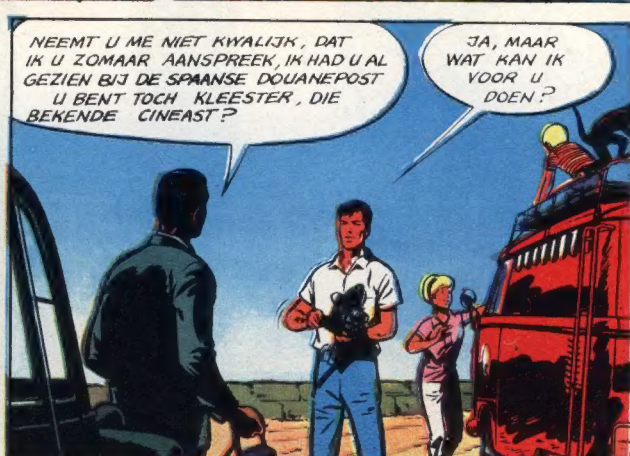
DIDI HOEFDE ZICH ECHT NIET ONGERUST TE MAKEN, WANT BOVEN OP DE BEROEMDE ROT'S...

MAM! HEEELP!



ZORG, DAT ZE EVEN OP DE AUTO BLIJVEN, CATHY, MAAR HAAL JE HAND WEG, WANT DIE KOMT NET IN HET BEELD.

DAAR KOMT IEMAND AAN. ER ZIT EEN BELGISCH NUMMERBORD OP DE WAGEN. ALS HIJ ONZE APEN MAAR NIET WEGJAAGT.



NEEMT U ME NIET KWALIK, DAT IK U ZOMAAR AANSPEEK, IK HAD U AL GEZIEN BIJ DE SPAANSE DOUANEPST U BENT TOCH KLEESTER, DIE BEKENDE CINEAST?

JA, MAAR WAT KAN IK VOOR U DOEN?



OP DE UNIVERSITEIT IN BELGIË, WAAR IK STUDEERDE, HEBT U EENS EEN LEZING GEHOUDEN, WAAR IK ERG VAN GENOTEN HEB. MIJN NAAM IS ABD-EL-AMAL.

AANGENAAM MET U KENNIS TE MAKEN.



HET IS ERG VRIENDELIJK VAN U ME TOE TE STAAN EEN FOTO VAN U EN UW HUISGEZIN TE MOGEN MAKEN.

TOE, DIDI, TREK NOU NIET EEN VAN DIE RARE SNUITEN VAN JE!



TOOEETT

DAT IS DE STOOMFLUIT VAN DE BOOT. WE MOETEN ER VLUG HEEN.

NOU, DAN GA IK MAAR ALVAST IK ZIE U NOG WEL OP DE BOOT. TOT STRAKS. EN NOG HARTELIJK BEDANKT!

GEVAAR DREIGT IN DE KASBA



DOOR E. AIDANS
EN Y. DUVAL

NIET LANG DAARNA BEREIKT DE FAMILIE
KLEESTER DE AANLEGSTEIGER...

WAT EEN DRUKTE, ZEG!
EN WE MOETEN NOG ENKE-
LE PAPIEREN INVULLEN!

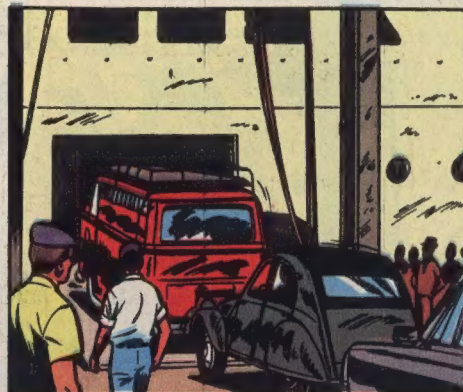


IK BEN ZO VRIJ GEWEEST EEN EXTRA
STEL FORMULIEREN VOOR U METE BREN-
GEN. U HOEFT ZE ALLEEN NOG MAAR IN TE VULLEN!

DAT IS VRIENDELIJK
VAN U, WANT IK DENK DAT
ER HELE HORDES MENSEN VOOR
DE LOKETTEN STAAN!



OP DEZE MANIER KOMT MARC TOCH NOG
VRIJ SNEL AAN BOORD VAN DE BOOT...



HET LOOPT ALLEMAAL
PRECIES ZOALS WE VOOR-
ZIEN HADDEN! HIJ IS AAN
BOORD! KOM MEE!



EVEN LATER VERLAAT DE "MONS CALRE" DE HAVEN. OVER
DRIE UUR ZAL DE KUST VAN AFRIKA BEREIKT ZIJN!



IN DE BAR...

NU IK DOKTER IN DE MEDI-
Cijnen BEN, KAN IK EINDE-
LIJK NAAR MIJN LAND TERUGKEREN.
REKEN MAAR, DAT IK ER GOED
WERK ZAL KUNNEN DOEN.



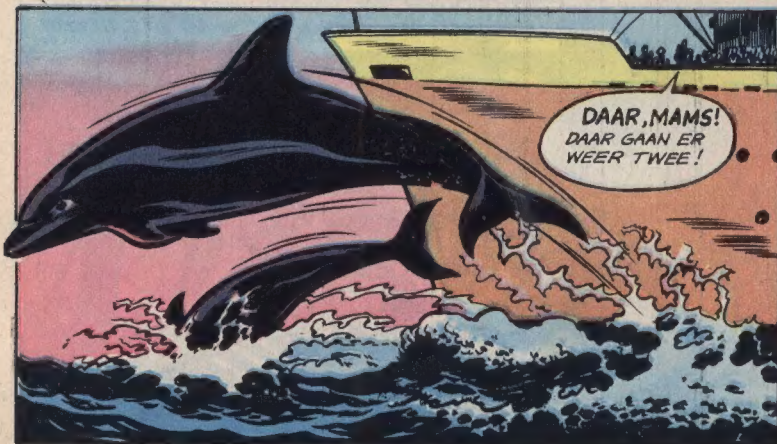
OH, MAMS, KOM EENS
GAUW KIJKEN OP DE
BRUG! ER IS IETS
FANTASTISCH TE
ZIEN!



EEN GROEPJE DOLFIJNEN ZWEMT EEN
STUK MET HET SCHIP MEE, DE DIEREN
SPELEN EN DUIKEN EN DIDI KAN
ER ZIJN OGEN NIET VANAF HOUDEN.



DAAR, MAMS!
DAAR GAAN ER
WEER TWEE!



MARC HEEFT ER WEER EEN PAAR
INTERESSANTE OPNAMEN BIJ
GEREGEN, MAAR...

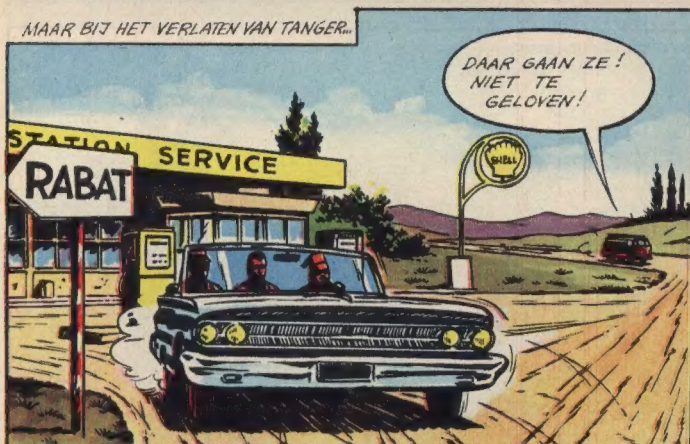
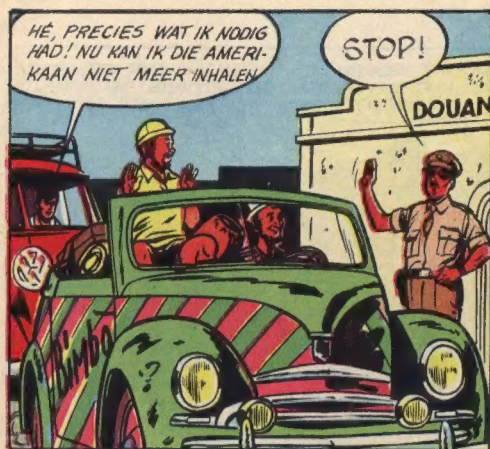
WAAR ZOU
ONZE DOKTER GE-
BLEVEN ZIJN?

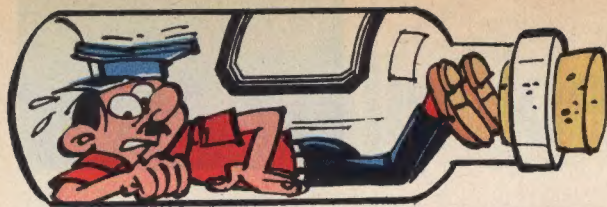
WE ZIJN NOG AL
LANG WEGGEBLEVEN.
MISSCHIEF IS HIJ EEN
WANDELINGETJE GAAN
MAKEN OP HET
ACHTERDEK!



de familie kleester (VERVOLG)



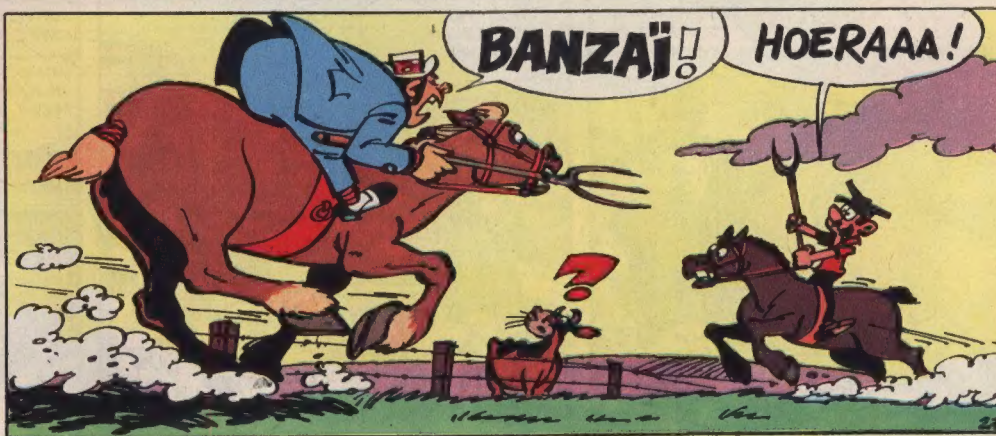




PECHVOGEL

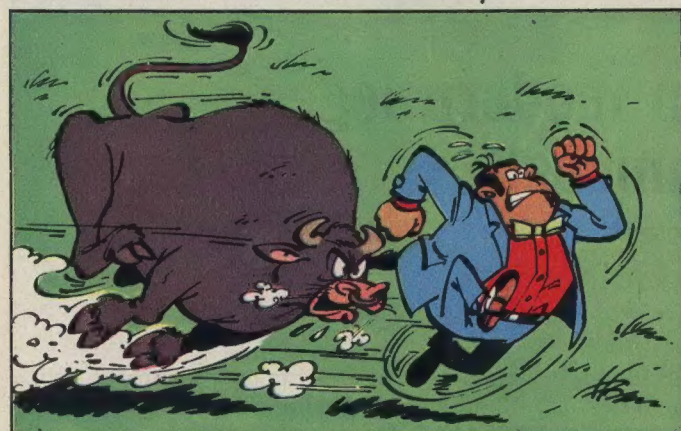
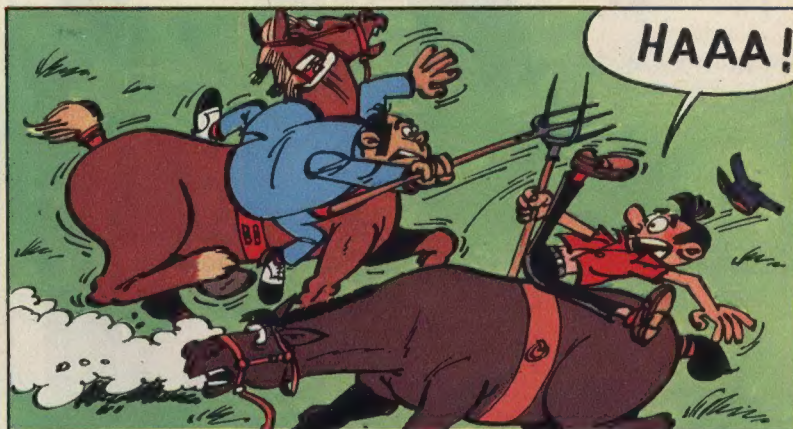
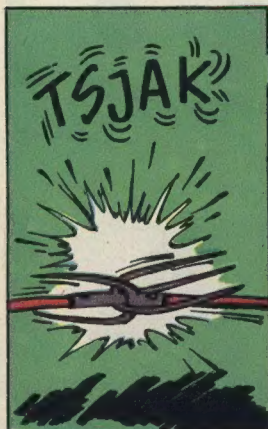


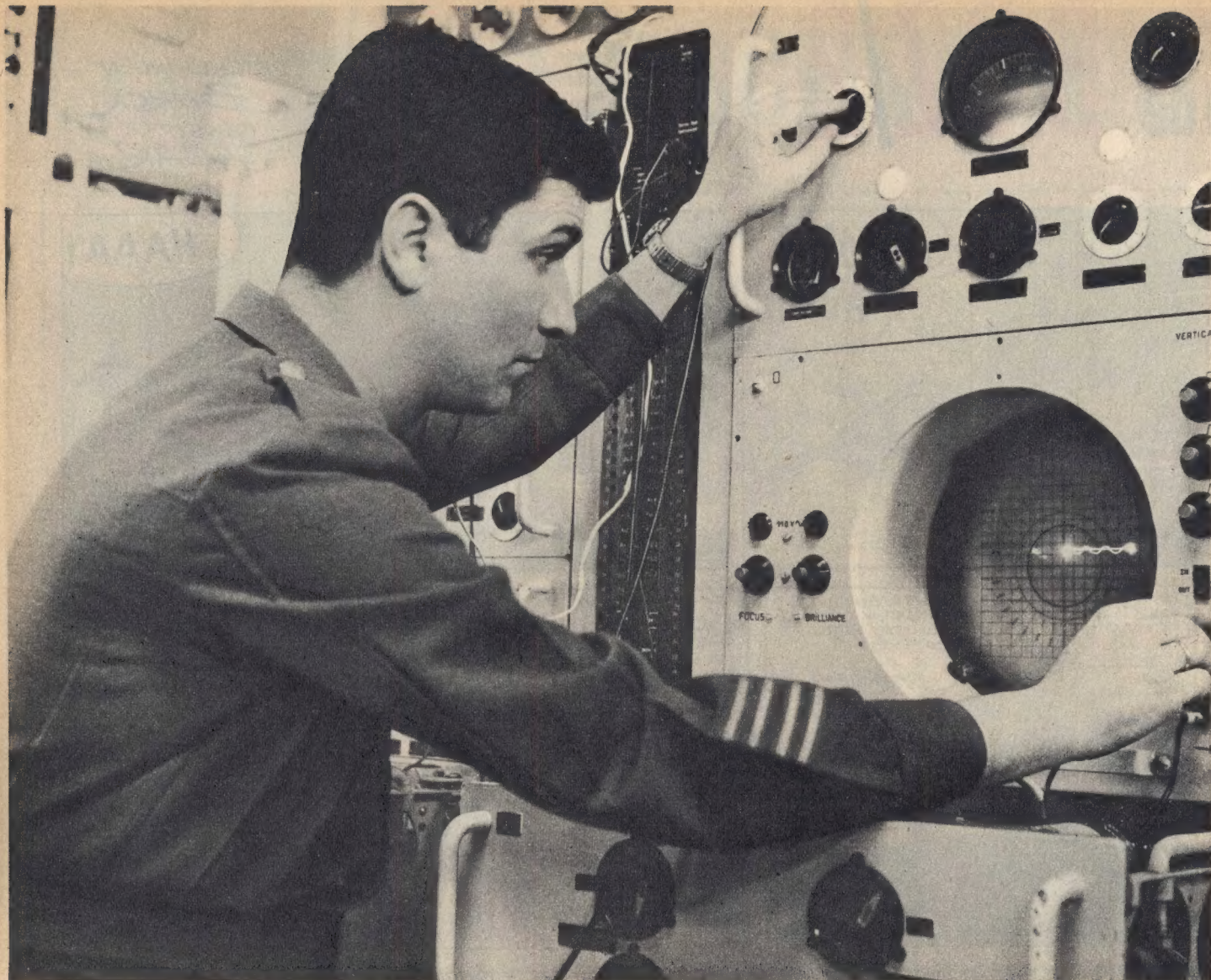
EVEN IS HET STRIDGEWOEL VERSTOMD. PECHVOGEL EN DE SOEMO-
WORSTELAAR STAAN NU DREIGEND TEGENOVER ELKAAR OPGESTELD. MEN
ZOU HIER ZELFS AAN TOE KUNNEN VOEGEN, DAT ZE DIRECT MET SLANDE TROM EN VLIENDE
VANDELS DE STRID ZULLEN OPENEN...



Terwijl Boefmans zich verborgen houdt in zijn draaimolen, achtervolgt Pechvogel een van de soemo-worstelaars!

TEKENINGEN
BERCK
TEKST
ACAR





De man nr 1 van een modern leger: U, de technicus!

De moderne legers bezitten een hoge graad van technische perfectie. Deze man die een kathodestraaloscillograaf controleert heeft honderden andere gespecialiseerde technici als confraters : radaristen, navigators, mecaniciens, operators, enz. wier adviezen worden beluisterd en gevolgd. Bekoort u die rol van vertrouwen ? Kies dan de specialisatie die het best met uw aanleg overeenstemt onder al de vele specialisaties die de Krijgsmacht aanbiedt : electronica, radio, electromechaniek, enz.

Zowel de Luchtmacht, de Zeemacht, als de Landmacht wer-
ven toekomstige onderofficieren-technici aan. De Krijgs-
macht betaalt uw studies : als leerling van 16 jaar ontvangt u
62.560 F per jaar !

Op 18-jarige leeftijd bent u onderofficier-technicus (bijkomend diploma A2 en A3, ook geldig in het burgerleven); uw wedde stijgt tot 82.110 F per jaar; 21 jaar oud bedraagt uw wedde 91.310 F ! En je bent nog maar aan het begin van uw loopbaan. Voeg daar het gratis logies en kleding bij, de 50 % vermindering op de spoorwegen en allerlei vergoedingen en premies die uw inkomen aanzienlijk verhogen... Bekoort u dit ?

Bij de aanvang vragen we eenvoudig uw belangstelling voor de moderne techniek en een bewust verantwoordelijkheidsgevoel. Schrijf vandaag nog - helemaal vrijblijvend - om inlichtingen in te winnen.

KRIJGSMACHT

INFOSERMI Zuidstraat 90 - Brussel 1
Tel. (02) 13.31.99 - 13.31.22
Brugge : Kuiperstraat 21 - Tel. (050) 344.17
Gent : Burg. de Kerckhovelaan 39 - Tel. (09) 25.89.68
Antwerpen : Marialei 53/5 - Tel (03) 39.58.61
Hasselt : Guffenslaan 24 - Tel. (011) 212.40



0.....10.....20.....30.....108 km/u gechronometreerd!

Even dynamisch in het gewone leven als in hun chansons, zijn

ARIANE ET LES



dol op snelheid en zingen hun levensblijheid uit op

GARELLI JUNIOR,

de 50 cc bromfiets.

GARELLI

...een mieterse machine! Deze brommer steigert, loeit en scheurt er vandaan en zit na enkele seconden boven de 100 km/u. Gechronometreerd!

Geen wonder ook :

GARELLI

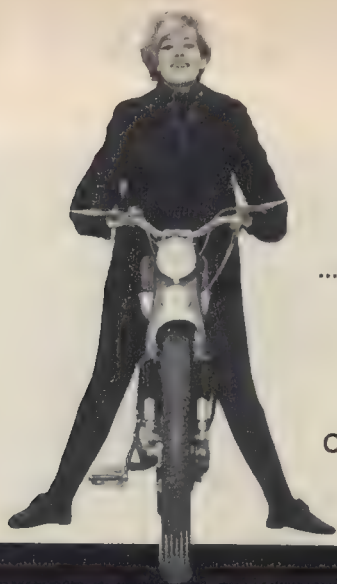
behaalde 230 wereldrecords!

Verbazend knap, wat?...

Ook jij moet de opwindende vreugde leren kennen bij het besturen van een

GARELLI JUNIOR,

2-takt motor met 4 versnellingen!



INVOERDER: IMOTRAC N.V. 69, QUAI MATIVA, LUIK. ☎ (04) 43.01.50
Invoerder voor Nederland: MOTOR IMPORT, A.J. HUIGE - Zwaanshals, 130 - ROTTERDAM.



EEN AVONTUUR VAN
MICHEL VAILLANT

CONCERTO

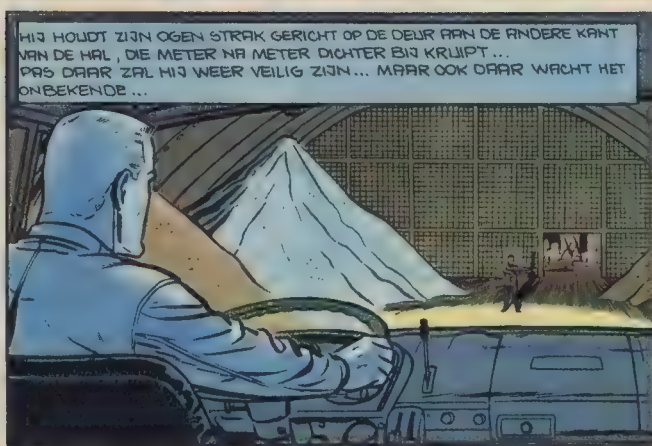
De enige mogelijkheid om de gevaarlijke vrachtwagens van de vuurhaard



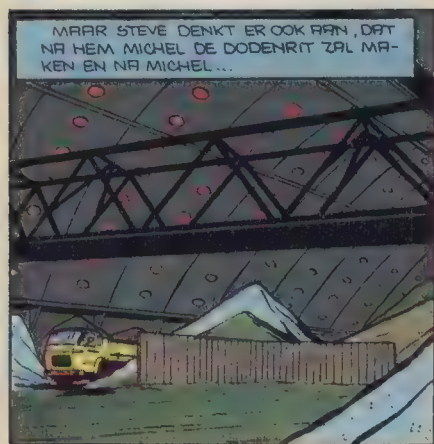
LANGZAAM RIJDT DE BERLIET DE GROTE HAL BINNEN... STEVE MOET ZIJN ZENUWEN MET EEN IJZEREN WIL IN BEDWANG HOUDEN. HET LIEFST ZOU HIJ ZO SNEL MOGELIJK DEZE GEVAARLIJKE HAL ACHTER ZICH LATEN, MAAR DAT ZOU ALLES ALLEEN MAAR ERGER MAKEN...



DE MOTOR DRAAIT HEEL LANGZAAM, MAAR IN DE GROTE RUIMTE GROEIT HET GEBROM AAN TOT EEN OORVERDOVENDE GEBRUIJ. EEN KLEIN KONINKJE ZOU EEN VRESELIJKE RAMP KUNNEN VERDOORZAKEN... STEVE KLEMT ZIJN TANDEN OP ELKAAR EN HOUDT HET STUURWIEL STEVIGER VAST...



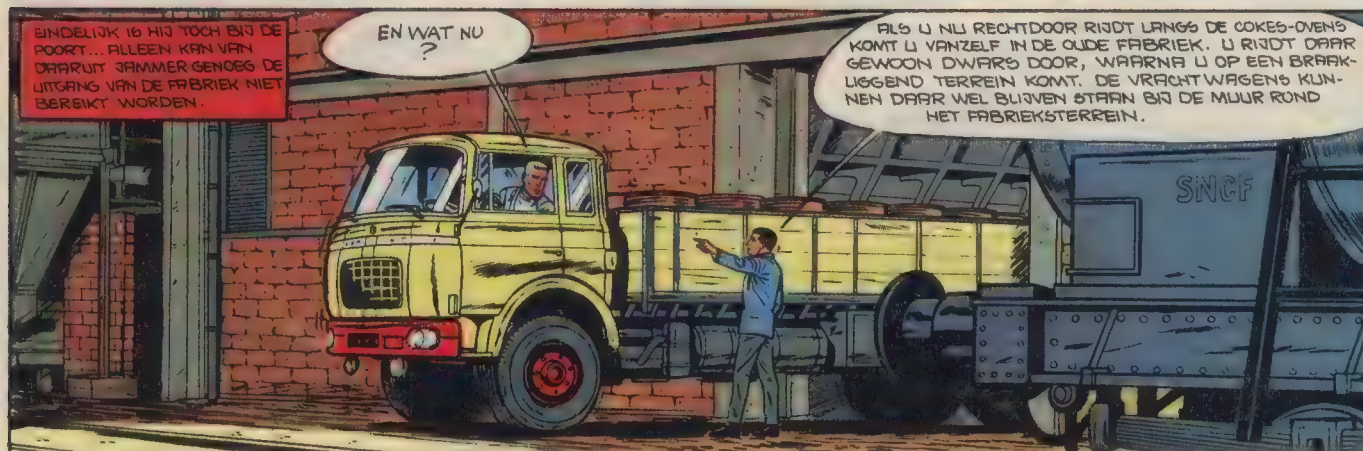
HIJ HOUDT ZIJN OGEN STRAK GERICHT OP DE DEUR AAN DE ANDERE KANT VAN DE HAL, DIE METER NA METER DICHTER BIJ KRIJPT... PAS DAAR ZAL HIJ WEER VEILIG ZIJN... MAAR OOK DAAR WACHT HET ONBEKEND...



MAAR STEVE DENKT ER OOK AAN, DAT NA HEM MICHEL DE DODENRIT ZAL MAKEN EN NA MICHEL...



... ZAL MORGAN EEN VRACHTWAGEN MET MANDFLESSEN VOL ZWAVELZUUR DOOR DE HAL RIJDEN. ONWILLEKEURIG MOET STEVE NU INEENS DENKEN AAN DE FORMULE VOOR ZWAVELZUUR



EINDELIJK IS HIJ TOCH BIJ DE POORT... ALLEEN KAN VAN DAARUIT JAMMER GENOEG DE UITGANG VAN DE FABRIEK NIET BEREIKT WORDEN.

EN WAT NU?

ALS U NU RECHTDOOR RIJDT LANGS DE COKES-OVENS KOMT U VANZELF IN DE OUDE FABRIEK. U RIJDT DAAR GEWOON DWARS DOOR, WAARNA U OP EEN BRAAKLIGGENDE TERREIN KOMT. DE VRACHTWAGENS KUNNEN DAAR WEL BLIJVEN STAAN BIJ DE MUUR ROND HET FABRIEKSTERREIN.

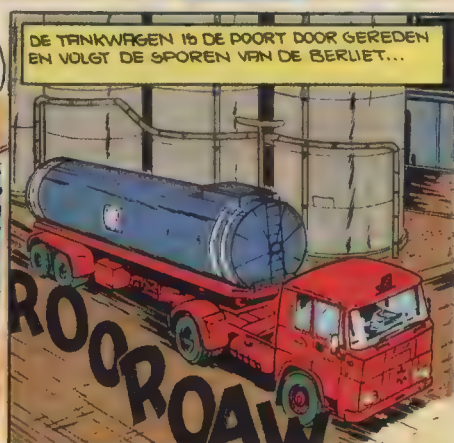
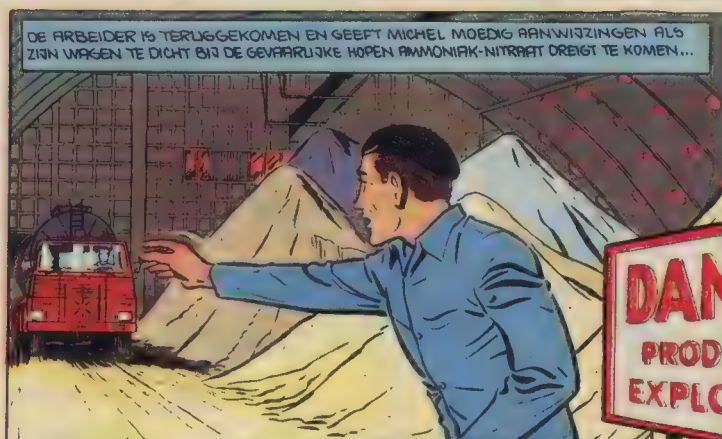
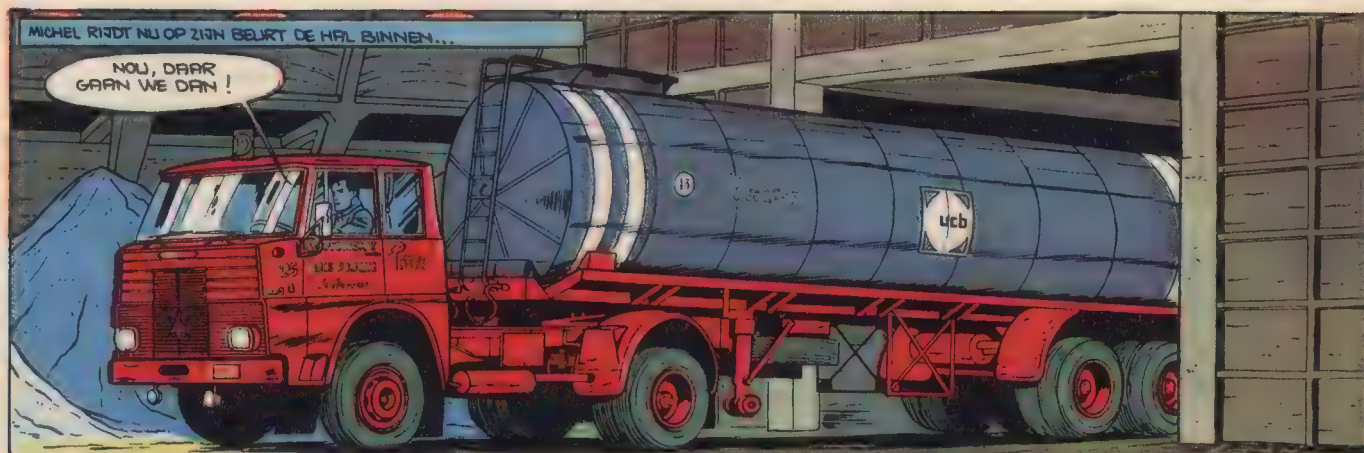
VOOR PILOTEN

DOOR

Jean Graton



te verwijderen, is ze door een hal vol ammoniaknitraat te rijden.



wordt vervolgd

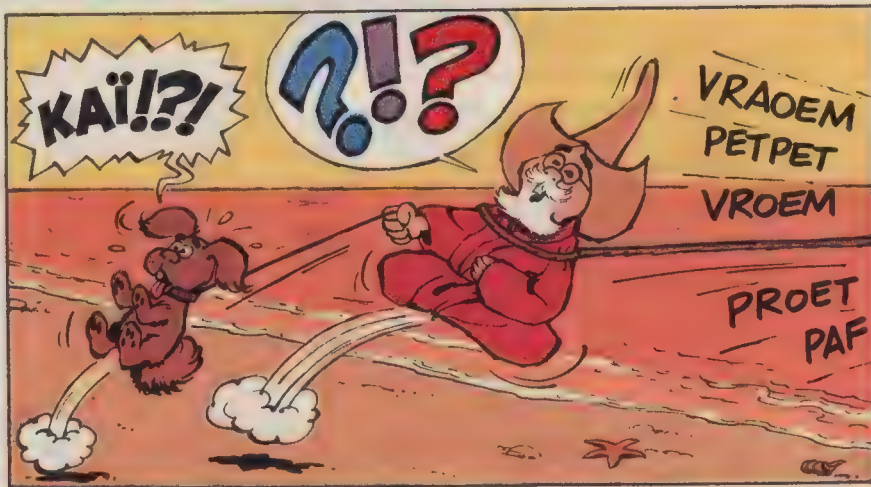
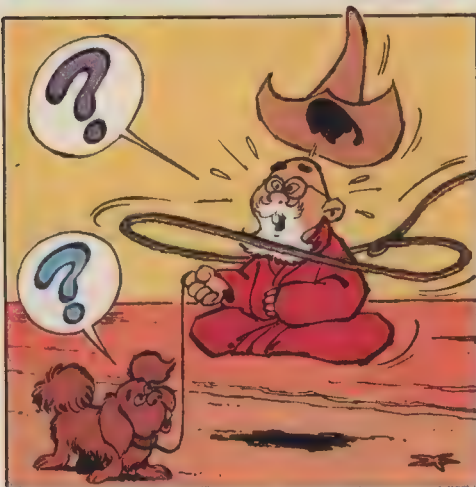
ELKE AVOND ALS DE GOUDEN ZON TER KIMME NEIGT IN HET LAND VAN DE RIJZENDE ZON, LAAT LAMA TAR-TANG-PJONG ZIJN PEKINEES PING-PONG EEN WANDELINGETJE MAKEN...

NIET TE HARD, BRAVE HOND. LAAT JE TEMPERAMENT TOCH NIET ZO DE VRIJE LOOP, PING-PONG!

WAF!
WAF!
WAF!

DAAR IS HIJ! NU IS HET JOUW BELURT, PEU-TI-POA, MIJN EERBIEDWAARDIGE HANDLANGER...

TUF
TUF
TUF



KAÏ! KAÏ!
KAÏ!

KALM MAAR, PING-PONG, ANGSTVALLIGE KLEINE PEKINEES! DEZE ONDEUGENDE JONGELIEDEN HALEN NATUURLIJK EEN GRAPJE UIT!

VROOAR
PETPET
PROETPAF



EDELE TIJGER MET DE GIF-
PJONDEN, HIER IS DE LAMA TAR-TANG-
PJONG EN ZIJN HOND PING-PONG!

KAI!
KAI!

HET IS MIJ EEN WAAR GENOEGEN HET
EDELE GELAFT VAN DE LAMA TE KUNNEN
AANSCHOuwen. WEES WELKOM OP MIJN WAAR-
DELOZE, VOLKOMEN VERMOLMDE JONK!

ZEG, LAMA, VERTEL ME EENS... BEN-
JIS WERKELIJK IN STAAT ALLERLEI
VOORWERPEN DOOR MIDDEL VAN JE
WIL OP TE HEFFEN, HÉ?

DAT IS INDER-
DAAD WAAR EN IK ZAL
HET METEEN BEWIJZEN,
WAARDE Zoon!

OPGELET...
IK CONCENTREER NU EEN
HEEL KLEIN DEELTJE VAN
MIJN FLUIDUM...
MNNNGHNN

OH! IK ZWEEF!
WAT EEN BUITENGE-
WONE BELEVE-
NIS!

KAI!

JA, ZET ME
NU MAAR
WEER NEER!

EDELE LAMA, ZOU JE SOMS OOK EEN VOOR-
WERP OP KUNNEN HEFFEN, DAT HEEL WAT
ZWAARDER IS DAN MIJN PERSOONTJE?

MANNEN, HAAL DE HOES
ER AF!

KAI?!

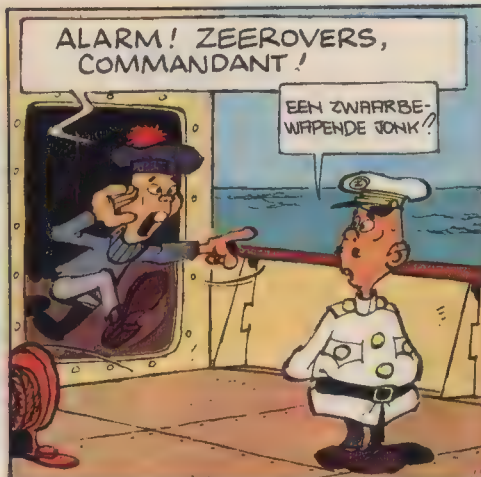
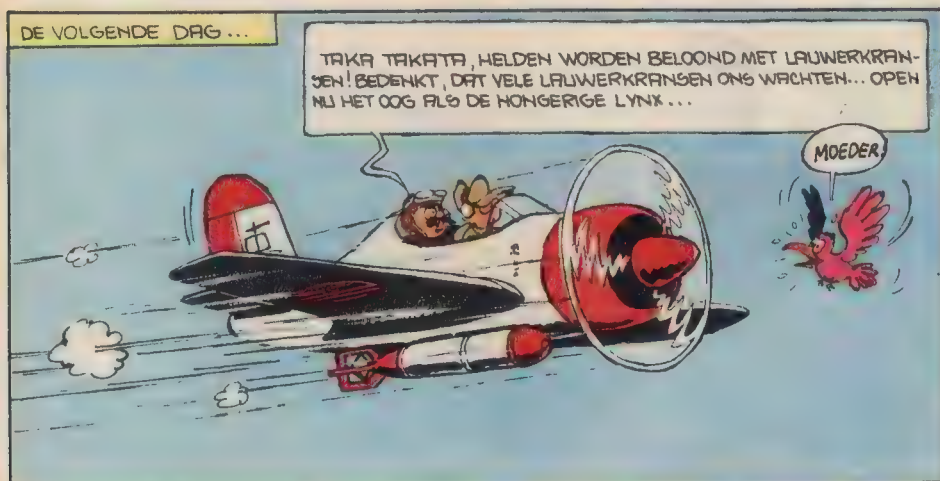
?

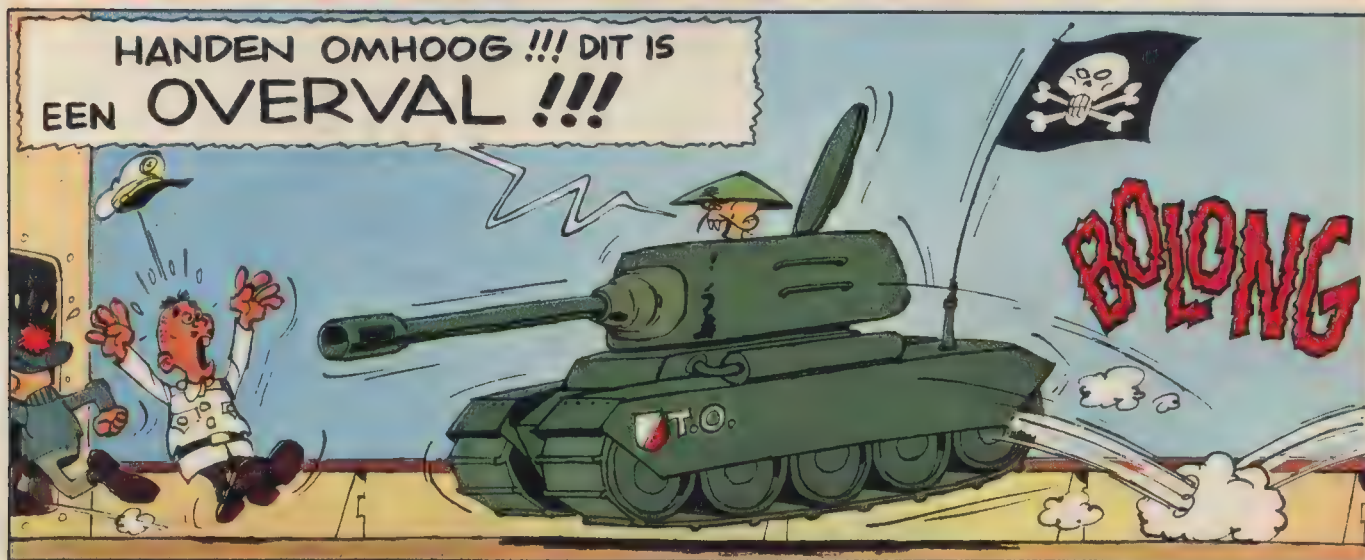
ZOU JE ZELFS DEZE GEHEEL GEPANTSERDE
TANK, DIE IK MET VEEL MOEITE EN VOOR VEEL
GELD UIT DE VOORRADEN VAN DE AME-
RIKANEN VEROVERD HEB, OP KUNNEN
TILLEN. OH LAMA?

!?!?

MGH!

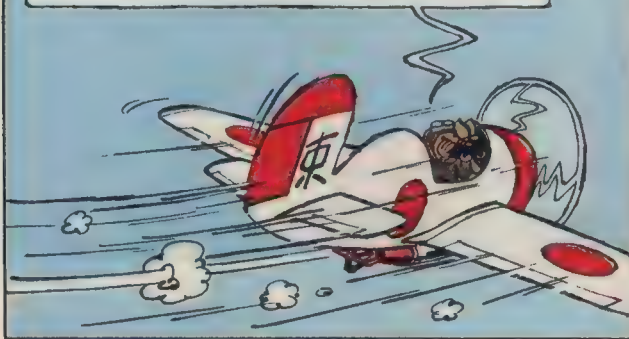
KAI!





ONDERTUIGEN...

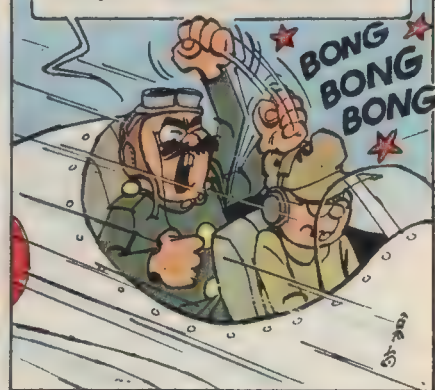
WACHT EENS... ZIE IK DAAR NIET HET
SILHOUET VAN EEN JONK ? BIJ ALLE LAMA'S
DAT IS DE JONK VAN DE GROOTSTE SCHURK
ALLER TIJDEN, SPANG PWENG !



STUUR ZE EEN PAAR
TORPEDO'S !!! BANZAI!
DUIKEN, TAKA TAKATA
!!!



VLUGGER, BEROEDWAARDIGE SLAK !
DUIK DAN TOCH !!!



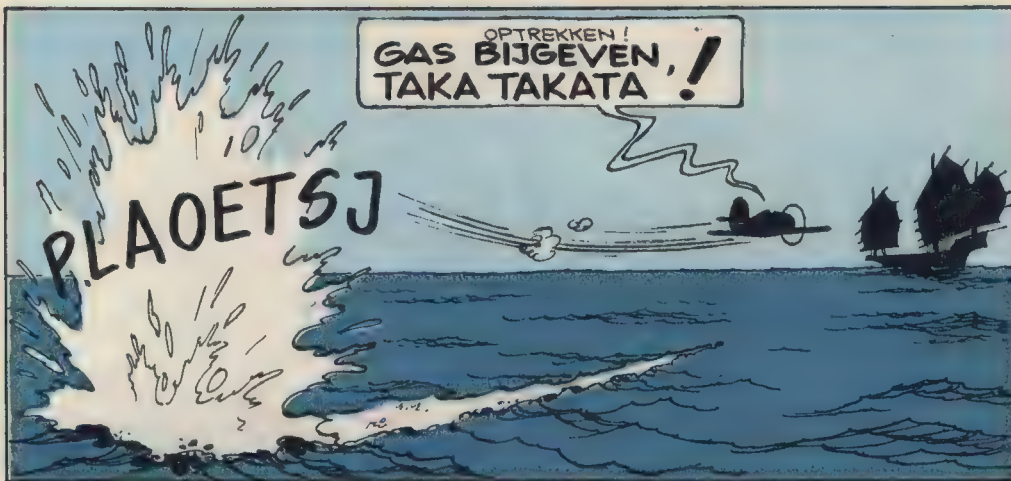
DUIK ZELF
MAAR,
KOLONEL !



**BANZAI!
VUUR !!!**



OPTREKKEN !
**GAS BIJGIVEN, !
TAKA TAKATA !**



ZOALS GEWOONLIJK IS ONZE BIJZIE-
DE HELD ERVAN OVERTUIGD, DAT HIJ
DE GASHENDEL TE PAKKEN HEEFT,
MAAR IN WERKELIJKHEID ...



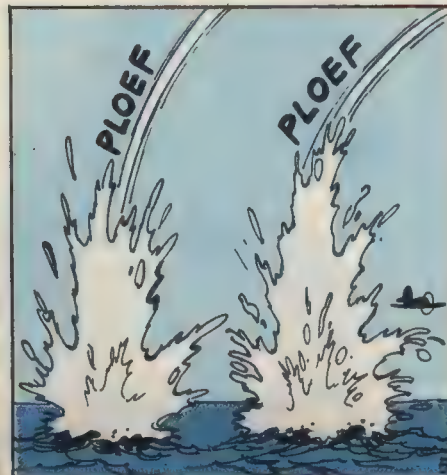
TSJOEMF

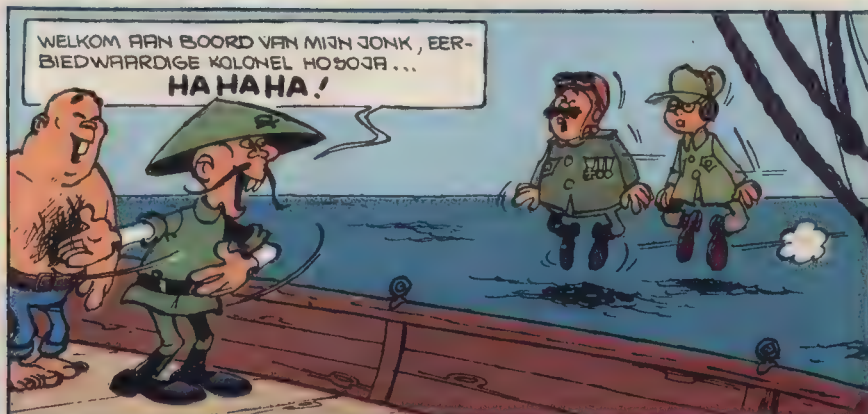
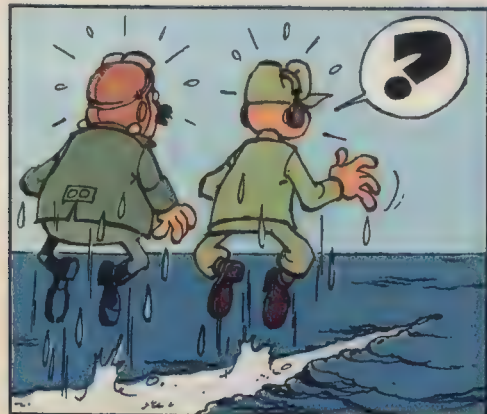
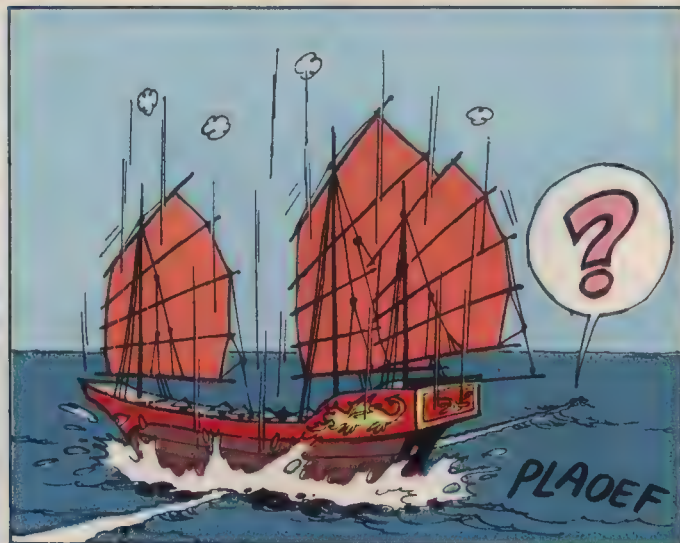
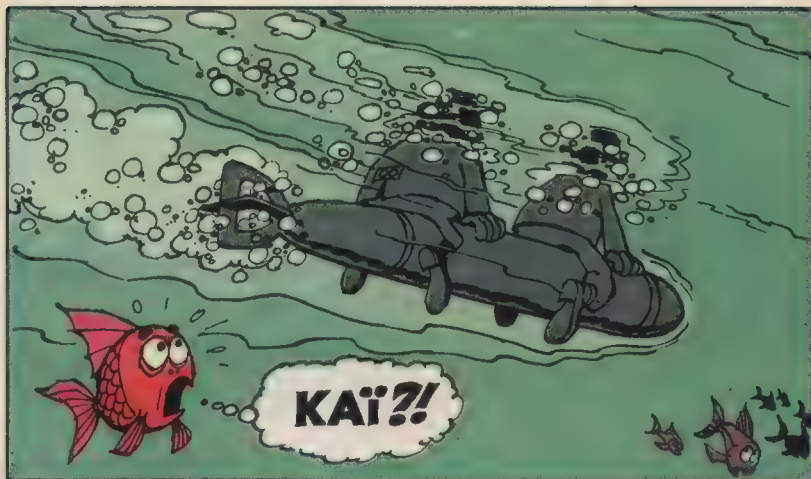
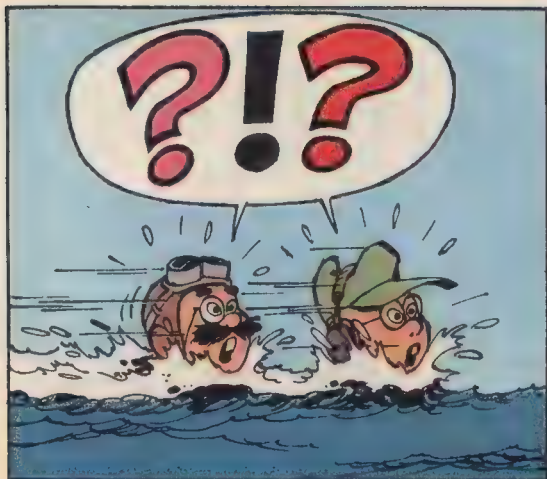
TAKA TAKATA, ALS WE HIER LEVEND
AFKOMEN, ZAL IK JE VOOR DE KRIJGSRAAD SLE-
PEN EN IK VERZEKER JE, DAT IK DAARBIJ
DE FUNCTIES VAN VOORZITTER, OFFICIER VAN
JUSTITIE, ADVOCaat EN EXECUTIE - PELOTON
ZAL BEKLEDEN !

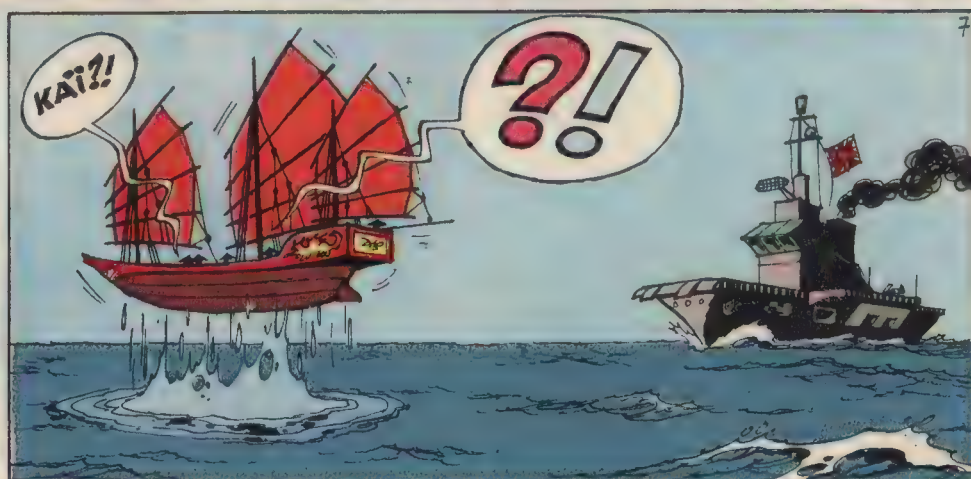
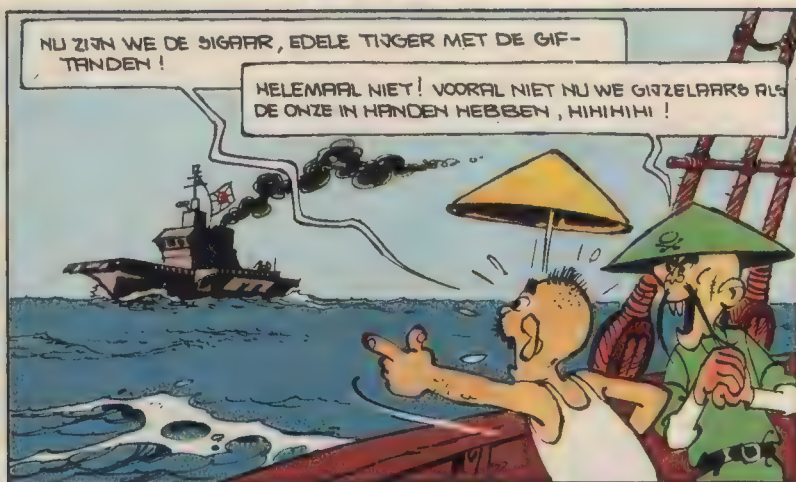
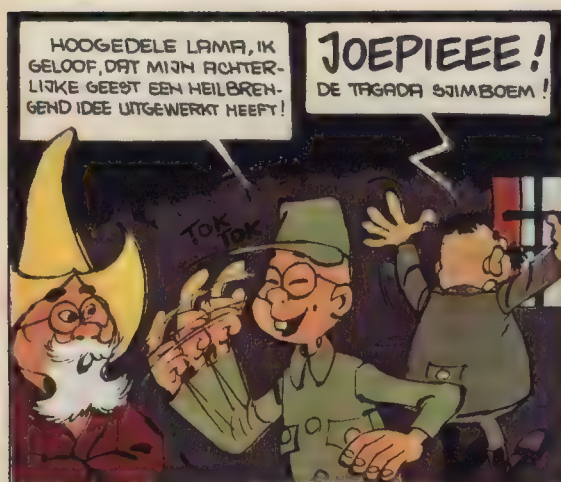
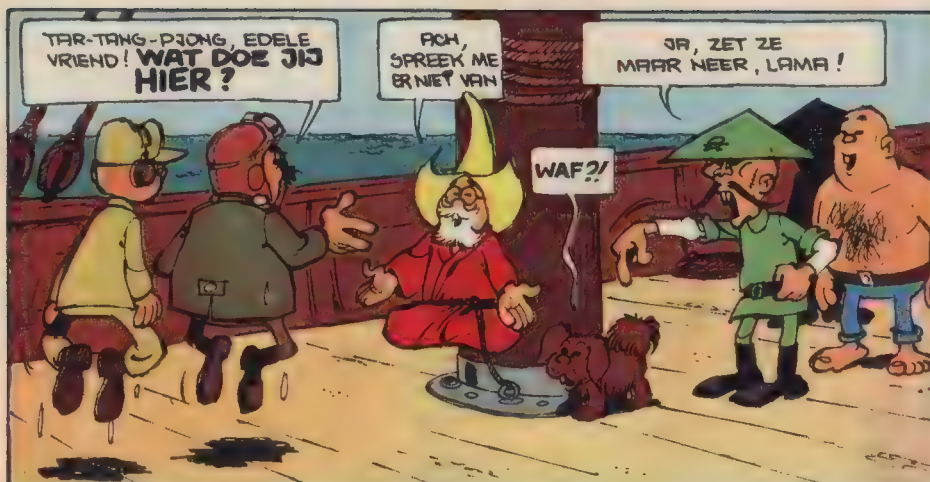


PLOEF

PLOEF

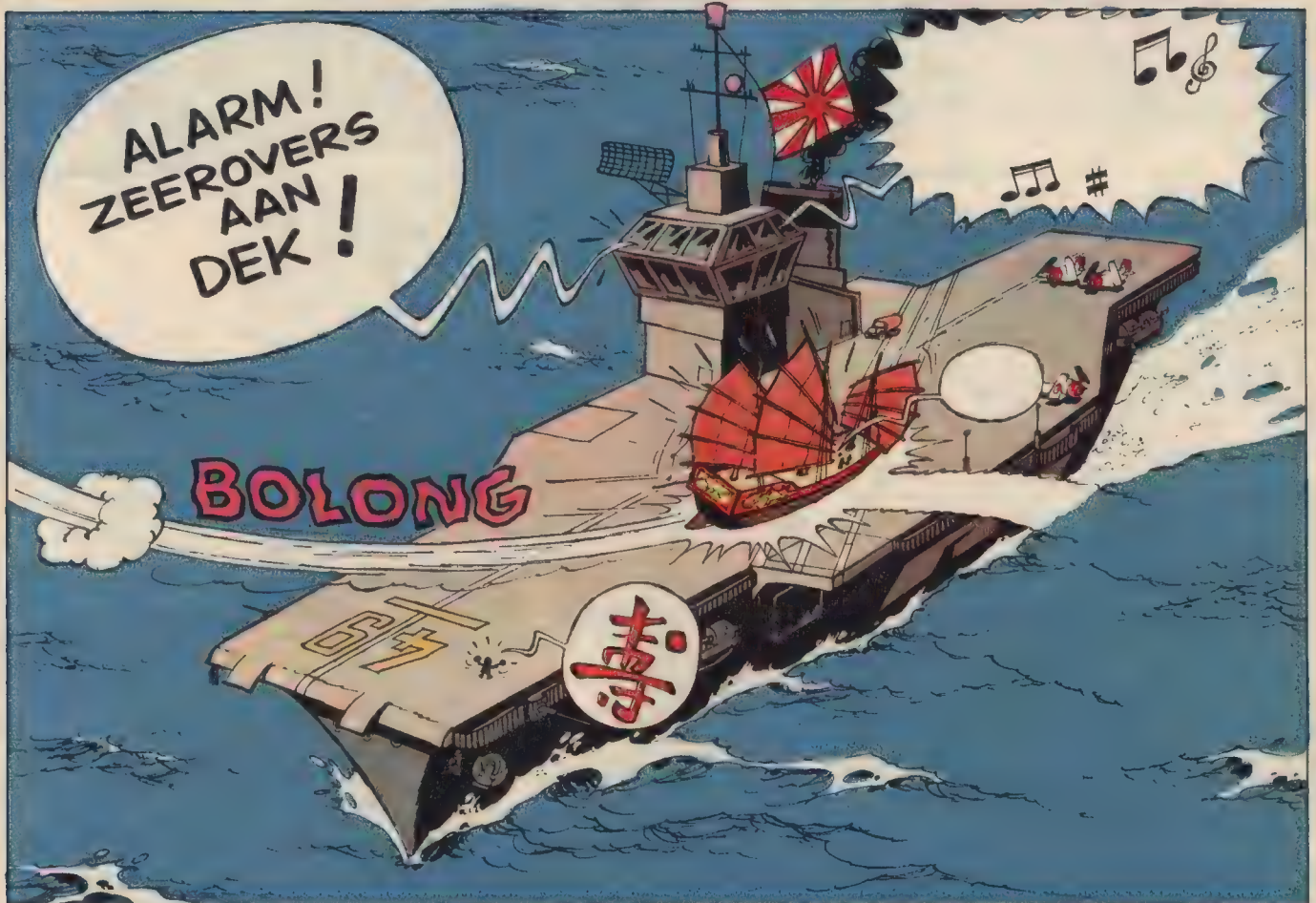








MAAR... HÉ... HOLA! HET KAN NIET
WAAR ZIJN! DIE JONK PROBEERT
OP MIJN SCHIP
TE LANDEN !!!



IN EEN OOGWENK IS DE HELE JONK OMSINGELD DOOR WOEST LITZIENDE MARINE-
MANNEN EN DE ZEEROVERS WORDEN GEVANGEN GENOMEN...

BESTE RATA HOSOTA, WIL JE VOORTAAN
WEL MET EEN Vliegtuig KOMEN ALS JE
MIJ EEN BEZOEK WILT BRENGEN... DAT
HEB IK TOCH LIEVER...

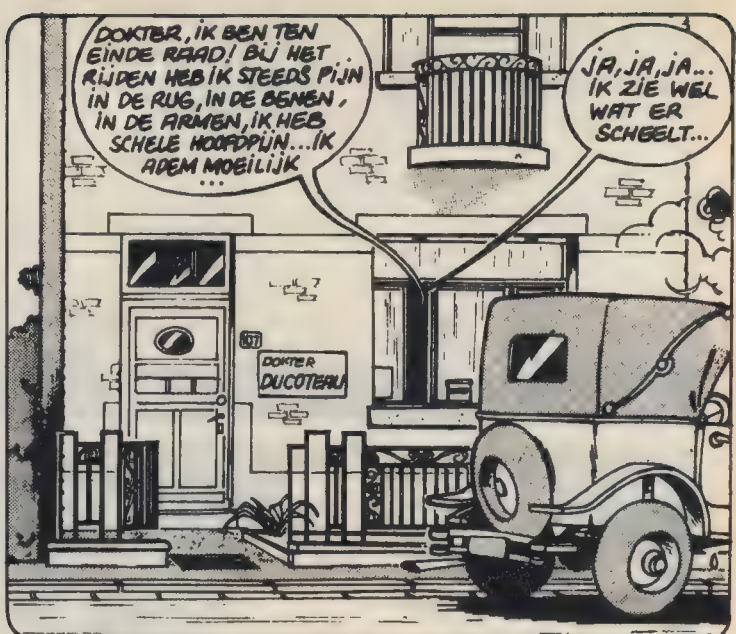
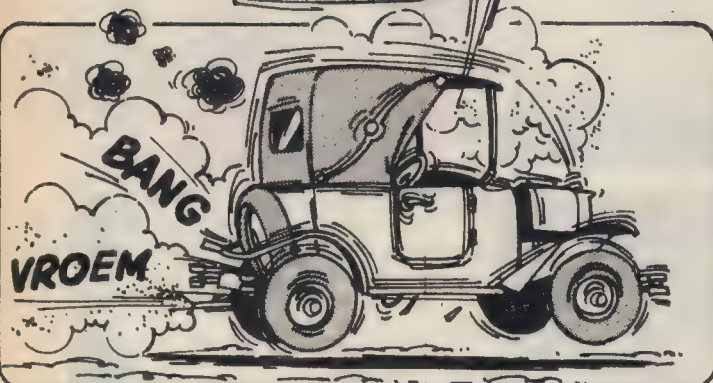


**WANT MIJN Vliegdek-
SCHIP IS GEEN JONKDEK-
SCHIP! IS DAT GOED TOT
JE BOTTE HERSENS
DOORGEDRONGEN ?**



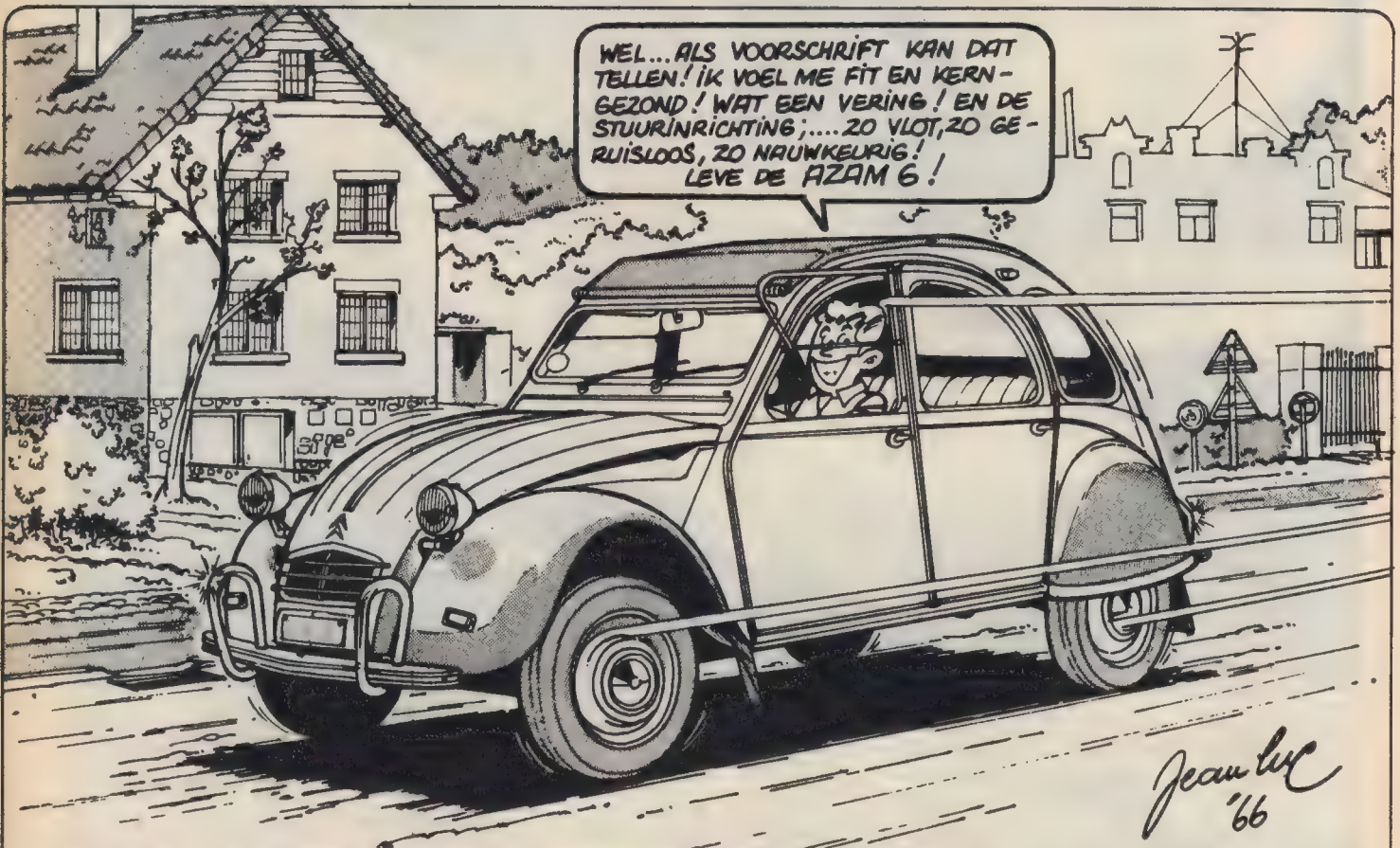
EINDE

AI! MIJN RUG
...MIJN HOOFD!
WERKELIJK DAT
KAN ZO NIET BLIJ-
VEN DUREN...



DOKTER, IK BEN TEN
EINDE RAAD! BIJ HET
RIJDEN HEB IK STEEDS PIJN
IN DE RUG, IN DE BENEN,
IN DE ARMEN, IK HEB
SCHELE HOOFDPIJN... IK
ADEM MOEILIJK

JA, JA, JA...
IK ZIE WEL
WAT ER
SCHELT...



WEL... ALS VOORSCHRIFT KAN DAT
TELLEN! IK VOEL ME FIT EN KERN-
GEZOND! WAT EEN VERING! EN DE
STUURINRICHTING;... ZO VLOT, ZO GE-
RUISLOOS, ZO NAUWKEURIG!
LEVE DE AZAM 6!

Jean Luc
'66

AZAM 6

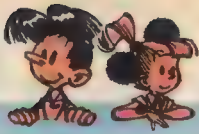
DE 100.000 GOEDKOOPSTE KILOMETERS TER WERELD * WAARBORG OP
ONDERDELEN EN ARBEIDSLON * VERWARMING, ONTDOOIING,
ONTWASEMING INBEGREPEN OP ALLE MODELLEN * HYDRAULISCHE
SCHOKBREKERS EN TRAGHEIDSSCHOKDEMPERS * VRAAG PROEFRIJ EN
VOORWAARDEN AAN EEN VAN DE 300 VERDEELERS EN AGENTEN VAN HET MERK

Een motor met meer
kracht : 3 PK

citroën

MEER DAN 30 JAAR ERVARING IN VOORWIELAANDRIJVING

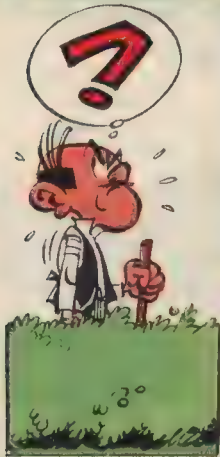
STÉ BELGE DES AUTOMOBILES CITROËN, S.A.



TON en TINNEKE

door Antwan

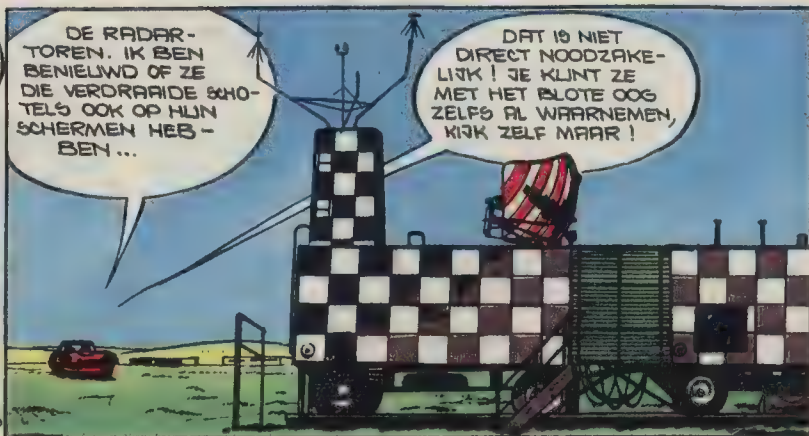
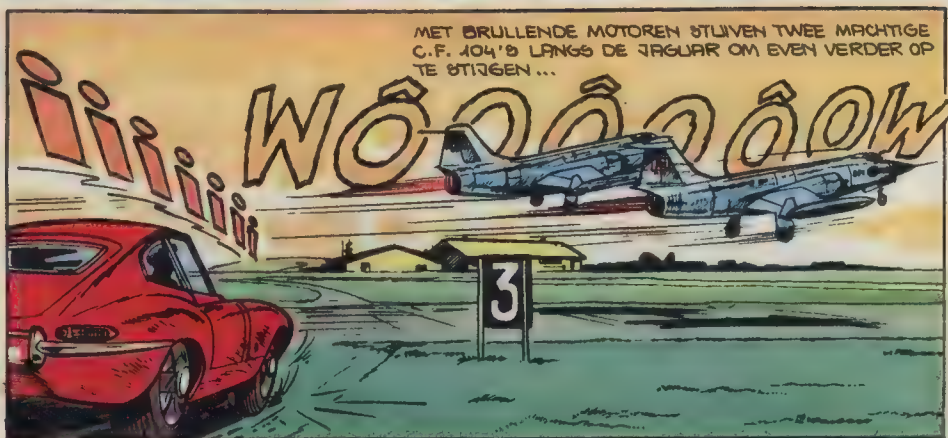
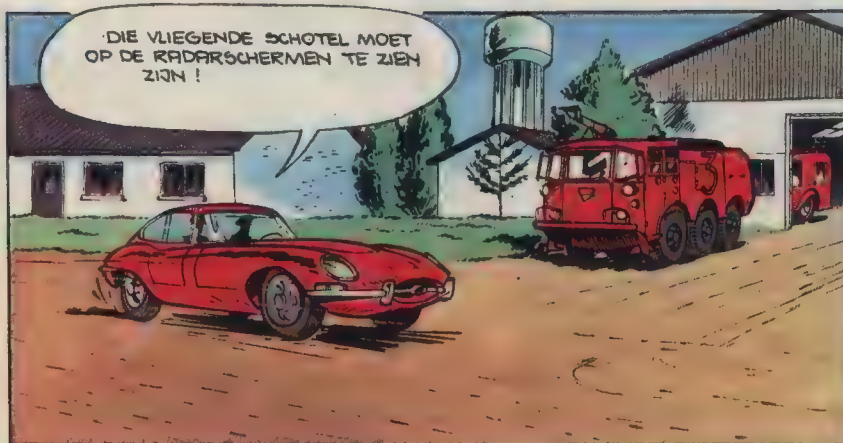
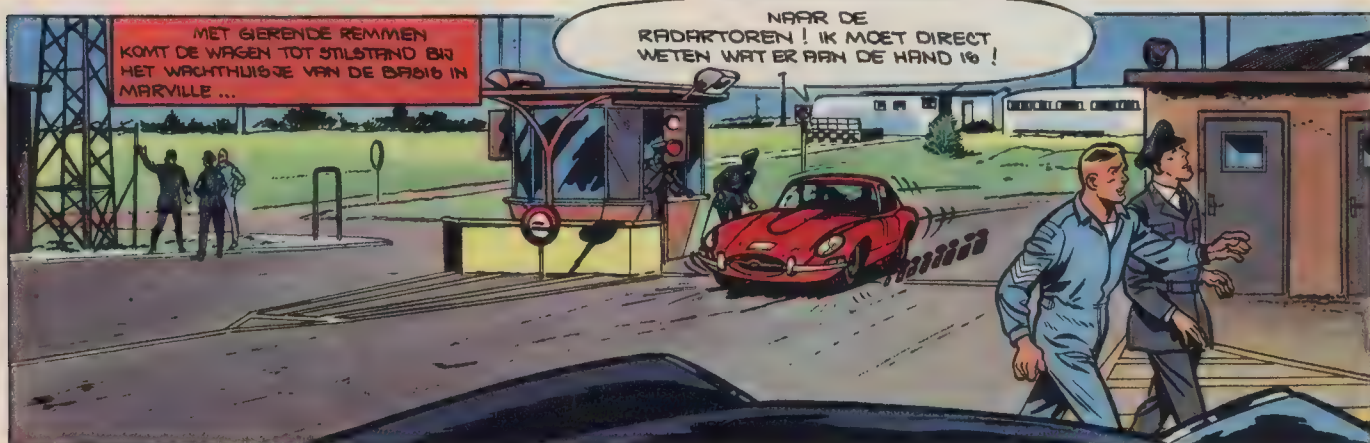
TON DE ZWIJGER





DAN CO

Er zijn wel sporen van Jacques Cagnon gevonden, maar de man zelf is nergens te

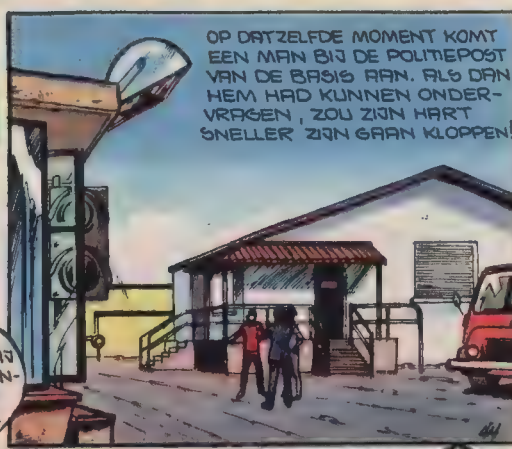
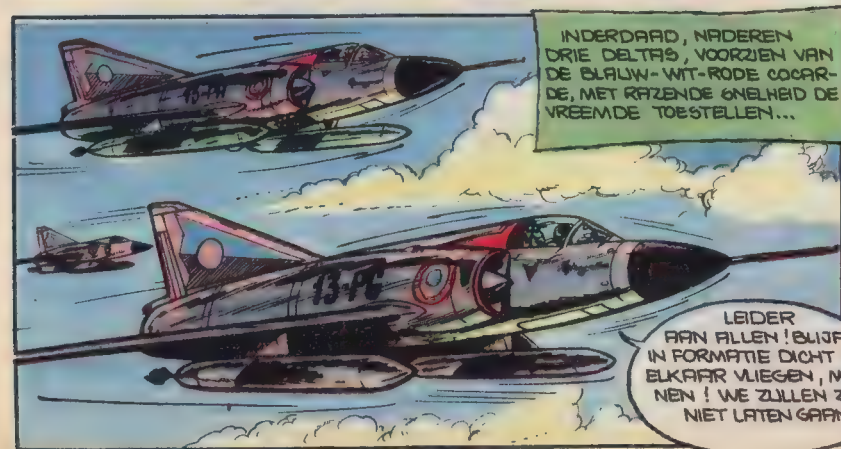
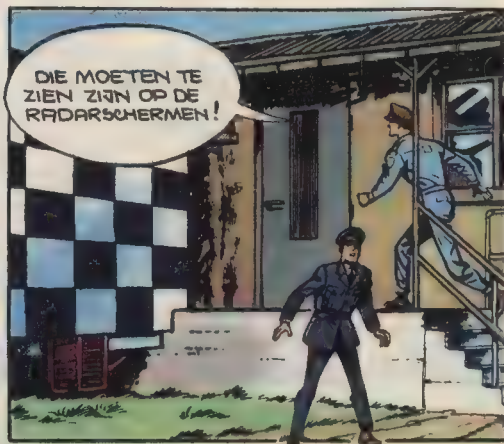
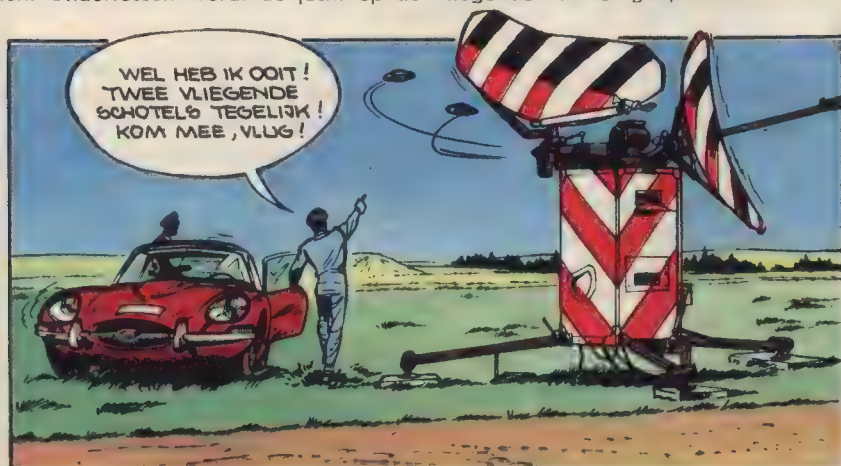


OPER

VLIEGENDE SCHOTELS

DOOR A. WEINBERG

vinden. Ondertussen wordt de jacht op de vliegende schotel geopend!





HONDA

"S"

...SPIERKRACHT!



maréchal

Deze prachtbromfiet is Honda's gans nieuwe C 320 "S"... nee, denk vooral niet dat het hier zomaar een gewone C 320 is, er is "S" bij, de "S" van sportiviteit. En sportief is deze bromfiets voor- zeker onder alle oogpunten : krachtig, soepel, een sportieve silhouet en punch!

"S" betekent ook technische super-perfectie, denk slechts aan Honda's ongeëvenaarde racewagens en -motorfietsen (Honda 50, 125, 250 en 350 cc motorfietsen, wereldkampioenen zuivere snelheid en Richie

Ginther die met een Honda formule 1 wagen de jongste Grote Prijs van Mexico op zijn naam schreef).

De opzienbarende nieuw- heid en perfectie elgen aan de Honda C 320 "S" is ech- ter zijn nieuwe halfronde ver- brandingskamer die de 4-takt motor toelaat een nog groter kracht te ontwikkelen, ener- gieverlies uitsluit, bij iedere versnelling een beter rende- ment verzekert maar vooral U "sportief en dynamisch rijge- not" waarborgt!

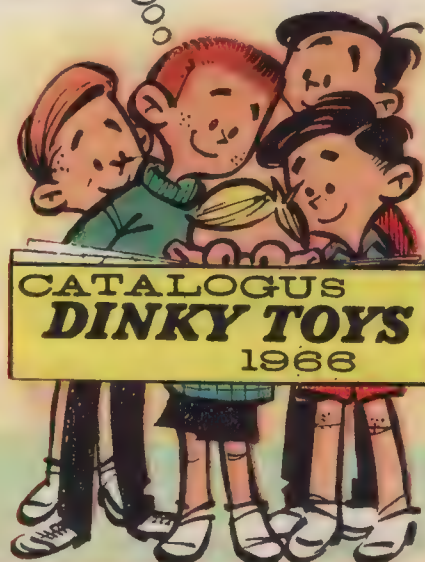
In de nieuwe Honda "S" reeks : de dynamische C 320 "S", de verbazende C 310 "S", beide superbromfietsen, maar ook niet vergeten de sterke CB 50 "S" (5 versnellingen en boven- liggende nokkenas, nooit gezien op een 49 cc) en C "S" 90 (89,5 cc en bovenliggende nokkenas) motorfietsen. Alle uitge- rust met een halfronde verbrandingskamer. Sensationeel, deze sportieve Honda "S" brom- en motorfietsen, echt gemaakt voor mensen met... SPIERKRACHT!

676/66



HUN DROOM

nu de nieuwe catalogus van DINKY TOYS er is.



164 bladzijden in 4 kleuren, op elke bladzijde 1 model met de nodige details.

VERKRIJGBAAR BIJ UW LEVERANCIER : SLECHTS 5 FR OF VIA DE POST

Bij **FREMINEUR** Bogaardenstraat 1, Brussel 1
Gelleve (2 POSTZEGELS VAN 3 FR.) bij te voegen



Dit weekblad moet verkocht worden tegen de verplichte prijs. Het mag noch in een leesmap, noch in huur gegeven worden, behalve wanneer de uitgever zijn toestemming heeft verleend!

Het weekblad "KUIFJE" Lombard Uitgever
P.-H. Spaaklaan 1-11, Brussel 7- Prk. 1909.16.

Uitgev.-Directeur : Raymond LEBLANC, Isid. Gérardlaan, 9, Brussel 16
Redaktie : GREG - H. LIESSE - F. DOP
Hofdrukk : N.V. PERIODICA



KUIFJE-NEDERLAND

Redaktie-Adm. : Nijverheidsweg, 3. IJsselstein - Tel 03478-2122
Postbus 2186, Utrecht. Giro 37.43.17. Utrecht

HIER KAN MEN KUIFJE KRIJGEN IN HET BUITENLAND

Frankrijk : DARGAUD S.A., 31, rue du Louvre, Paris 2e.
Zwitserland : INTERPRESS S.A. 16, rue Beauséjour 1.000, Lausanne
Canada : LA PATRIE 7, Ouest rue Saint Jacques, Montréal, Québec

ABONNEMENTSTARIEVEN

	België	Nederland	Buitenland
3 maanden	130.- F	f 7.-	140.- F
6 maanden	250.- F	f 14.-	280.- F
1 jaar	490.- F	f 28.-	560.- F

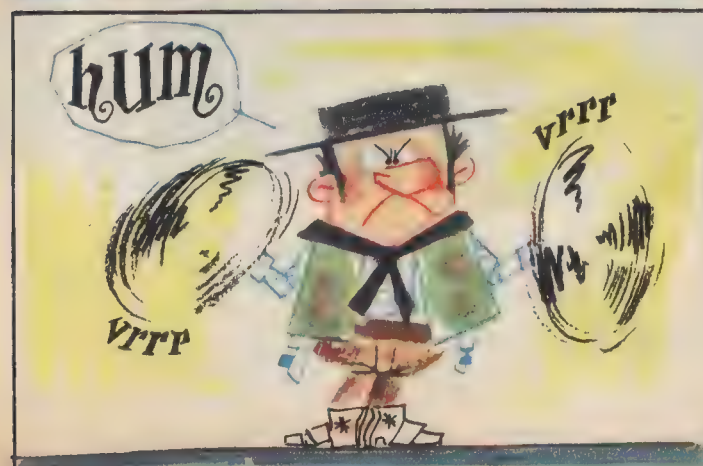
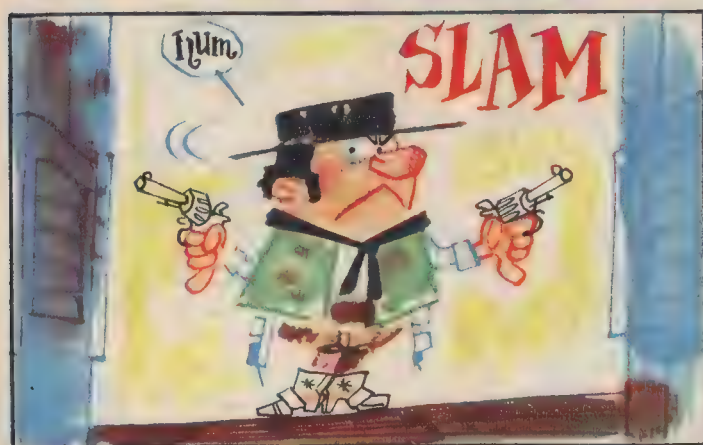
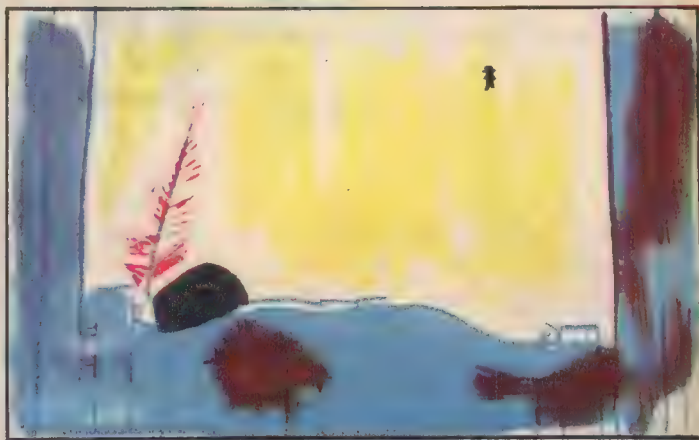
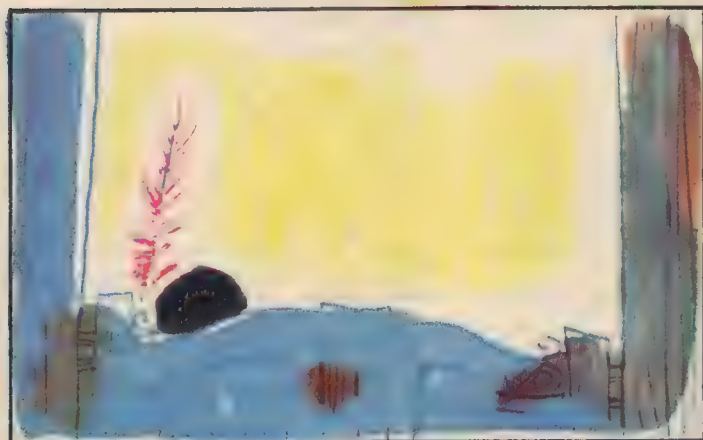
* Advertenties voor België: PUBLIART Brussel, Tel. 22.56.00

Advertenties voor Nederland : KUIFJE-NEDERLAND.
Postbus 2186, Utrecht. Tel. 03478-2122 of 030-18441.



SKBBBLZ

(zeg SKBBBLZ)
door Geri



RIK RINGERS EN

DE WEEGSCHAAL

DOOR
ANDRE DUCHATEAU
EN
TIBET

DE eigenaar van het Luna-Park, een kleine man met een mui-zengezicht, snoof op een irriterende manier, terwijl hij inspecteur Kempers het volgende probeerde uit te leggen:

— ... Ja, meneer de inspecteur... Ik wilde net alles sluiten... snif... er was niemand meer in de zaal... snif... De andere klanten waren allemaal al weg... De man had helemaal alleen aan een paar automaten staan spelen en ik vond al, dat hij er verdacht uitzag... snif!

— Snuit uw neus toch merkte Kempers boos op.

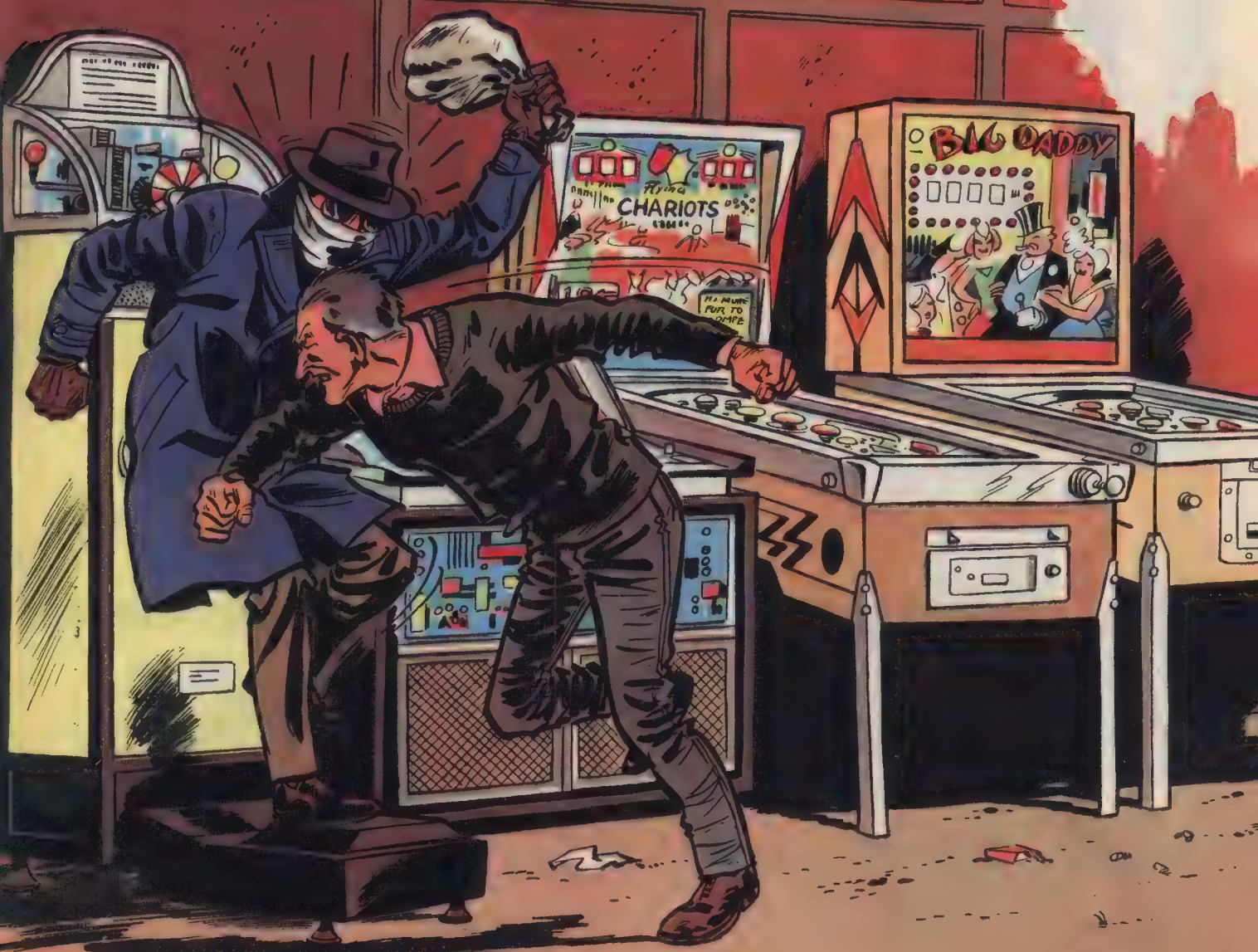
— Oh, neemt u me niet kwalijk... Ik... Ik ben nogal onder de indruk... en de opbrengst van vandaag is ook verdwenen... Zoiets gaat je niet in je kouwe kleren zit-

ten... En ik geloof ook, dat mijn kaak bijna gekraakt is...

Hierop haalde Ramon, zo heette de kermisklant, een enorme zakdoek uit de zak van zijn nogal vuile broek, verborg zijn lange, spitse neus daarin en begon luidruchtig te snuiten.

— En daarna? wilde de inspecteur een beetje ongeduldig weten.

— Ik ging naar de man toe om hem te zeggen, dat de zaak dicht zou gaan... snif... Maar op datzelfde moment sloeg hij me bewusteloos... snif. Toen ik weer bijkwam nam hij al het geld uit de kassa, stopte het in een linnen zak en ging er vandoor. Ik heb hem vastgegrepen en daarbij kwamen we daar tegen die weegschaal aan. Met de zak geld gaf hij me echter een klap op



DER GERECHTIGHEID



mijn hoofd en daarna werd alles zwart om me heen...

— Kunt u de man beschrijven, m. Ramon? vroeg de politiemann.

— Nee, inspecteur... Ik weet alleen, dat hij een grijze regenjas droeg en een vilthoed diep over zijn ogen getrokken had...

— Maar zijn gezicht? Hij moet toch een gezicht gehad hebben?

— Daar kon ik niets van zien... Hij had een donkere bril op en bovendien had hij een soort verband om een deel van zijn gezicht gewikkeld.

Kempers haalde zijn schouders maar eens op.

— Met zo'n signalement zullen we hem wel vinden, merkte hij een tikkeltje hatelijk op.

— Maar dat verband...

— Oh, dat zal wel vals geweest zijn. Om de vermomming echter te maken...

Op dat moment stopte een witte Porsche met open dak voor het Luna Park. Commissaris Baardemakers, de baas van Kempers en Rik Ringers, een jonge journalist, stapten uit de wagen. Samen kwamen ze het Luna Park binnen.

— Wel, Kempers, is er al wat nieuws?

— Niks nieuws, gromde de inspecteur somber. Met een paar woorden legde hij de mannen uit, wat hij zojuist vernomen had.

— Ach, komt tijd, komt raad, vond de commissaris optimistisch. Sinds enige tijd sprak de commissaris alleen nog in spreekwoorden, omdat hij dat gehoord had van een Britse collega.

— En geduld is een schone zaak, vulde Rik Ringers daarbij aan terwijl hij de inspecteur een vriendschappelijk knipoogje gaf.

Baardemakers wendde zich nu tot de eigenaar van het Luna Park.

— Het spijt me echt, Ramon... Het is vervelend voor je, maar we zullen alles doen om die brutale dief te pakken te krijgen.

— U bent een goed mens, commissaris. En ik ben blij, dat u persoonlijk de zaak in handen genomen hebt,

antwoordde het kleine mannetje met 'n dankbare blik in zijn ogen.

— Tenslotte, ben je de broer van mijn kokkin, Ramon en vanzelfsprekend doe ik alles voor de broer van de vrouw, die zulke heerlijke pannenkoeken kan bakken!

Kempers begon te lachen en haalde zijn schouders op. En de commissaris, een echte lekkerbek, voegde er nog aan toe: « Als ik aan die pannenkoeken denk, komt het water me in de mond! Dat is nog eens een kokkin...

— Ja, en dan haar slagroomgebakjes en chocolade-pudding, mmmm!

Inspecteur Kempers had altijd last van zijn lever en kon zich alleen maar macaroni of spaghetti zonder zout of boter permitteren. Afkeurend mopperde hij daarom tussen zijn tanden:



Ramon knikte ijerig met zijn hoofd.

— En hebt u haar eend wel eens geproefd, commissaris? Dat is nog eens iets heerlijks!

— Ja, en dan haar slagroomgebakjes en chocolade-pudding, mmmm!

Inspecteur Kempers had altijd last van zijn lever en kon zich alleen maar macaroni of spaghetti zonder zout of boter permitteren.

Afkeurend mopperde hij daarom tussen zijn tanden:

— Een mens moet eten om te leven, maar niet leven om te eten!

— Wat zei je? vroeg Baardemakers, terwijl hij zijn linkerwenkbrauw wat verstoord optrok.

Gelukkig kwam inspecteur Jansen net binnen, zodat de arme Kempers geen antwoord op deze lastige vraag hoefde te geven.

— We hebben hem, commissaris, deelde deze enthousiast mede. Hij wees achter zich naar twee politieagenten, die drie nogal twijfelachtige figuren de grote zaal binnen duwden.

— Hè? Wat heeft dat nou weer te betekenen? vroeg Kempers. Wie zijn die drie kerels?

— Een van die drie, begon Jansen uit te leggen, moet de dief zijn, inspecteur. Buiten in de modder waren duidelijk voetsporen te zien, die naar een nogal verdacht uitziend hotelletje leidden, waar deze drie heren elk een kamer hebben...

Bovendien hebben we deze voorwerpen (Jansen haalde een donkere bril en een dot verband te voorschijn) in de buurt van een van de kamers gevonden.

En wel bij de kamer van dit heerschap hier, besloot hij, terwijl hij een beschuldigende vinger uitstak naar een van de drie mannen, een grote, zware kerel met een gezicht vol sproeten en gekleed in een vormloze regenjas.

— Zozo! Hoe heet jij? vroeg de commissaris streng.

— Frans Brands...

— Ja, en dat is nog niet alles, onderbrak inspecteur Jansen de ondervraging. Onder een plank van de vloer op de tweede verdieping hebben we dit nog gevonden...

Een van de agenten overhandigde daarbij aan de commissaris een grote linnen zak, die een twintigtal cilindervormige rolletjes bleek te bevatten, die elk ongeveer tien centimeter lang waren en in krantenpapier gerold waren.

— Mijn geld! riep Ramon uit! Oh, wat een geluk!

— Jouw geld? vroeg de commissaris verbaasd.

— Ja, commissaris... De meeste automaten... snif... werken alleen maar als er nieuwe frankstukken voor gebruikt worden...

Ik bewaar het geld in rolletjes... snif... van vijftig stuks om het geld gemakkelijker voor de klanten te kunnen wisselen... snif...

— Ontbreekt er niets? vroeg Kempers nu. Ramon telde het geld zorgvuldig na.

— Ja, het zijn er precies twintig, dat klopt. Rik was een stukje van de politiemannen weggeslenterd en bleek bijzonder veel belangstelling voor de speelautomaten te hebben.

Baardemakers had ondertussen Frans Barends bij zijn schouders gegrepen.

Hij schudde de grote man nogal hardhandig door elkaar en zei daarbij:

— Vooruit, knaapje, beken nu maar!

— Bekennen? Maar ik heb niks gedaan! De beide andere verdachten — die allebei ongeveer hetzelfde postuur hadden als Barends — vonden het ook nodig om, zonder dat iemand daarom gevraagd had, duidelijk te verklaren, dat ze absoluut onschuldig waren.

Ze droegen ook allebei een vormfaaide regenjas. De eerste van het tweetal heette Robert Vermo en hij had een zenuwtrek, waardoor hij steeds met zijn linkeroor knipperde.

De andere man bleek Klaas Draaier te heten en hij leek nogal trots op zijn mooie peper- en zoutkleurige

snor, waardoor hij op een gepensioneerde kolonel leek.

De commissaris wendde zich nu tot Ramon en vroeg op de drie verdachten wijzend:

— Nou? Herken je in één van die drie de aanvallers van daarstraks?

De eigenaar van het Luna Park snoof luid en bekende toen:

— Nee, het spijt me, maar ik heb het gezicht van de man niet gezien... snif... door dat verband, begripte u... Ze kunnen het alle drie geweest zijn...

— Hum, dat is niet zo best, bromde de commissaris. Wie van de drie?

— Vraag het eens aan Rik, stelde inspecteur Kempers een tikkeltje hatelijk voor. Tenslotte weet hij altijd voor alle moeilijkheden direct een oplossing. Deze keer schijnt hij echter meer belangstelling te hebben voor de gokautomaten dan voor ons onderzoek!

— Dat is een vergissing, Kempers, antwoordde Rik vrolijk. Ik heb de oplossing bijna gevonden. Bekijk dit kaartje eens, dat in het bakje van de weegschaal lag!

Er staat een gewicht van 77 kg. op.

— Nou en wat dan nog?

— Dat kaartje is er zeker uitgekomen op het moment, dat Ramon en zijn overvaller op de weegschaal gevallen zijn.

— Allemaal goed en wel, maar daarmee hebben we de schuldige nog niet gevonden!

— Toch wel, de weegschaal zal ons het antwoord op die vraag geven, antwoordde Rik. De drie verdachten gaan om de beurt op de weegschaal staan en het gewicht, dat overeenkomt met het cijfer op het kaartje zal de oplossing van het probleem geven.

Een beetje onwillig gingen de drie verdachten een voor een op de weegschaal staan. De drie kaartjes, die uit de machine kwamen gaven de volgende cijfers:

Frans Barends: 77 kg.

Robert Vermo: 71 kg.

Klaas Draaier: 77 kg.

— Het is me wat moois, bromde de commissaris nog luider. Vermo kunnen we dus al uitschakelen, die is te licht bevonden, zou ik zo zeggen. Maar nu hebben we er nog twee over. Maar wie van de twee heeft het nou gedaan? Weet jij het antwoord op die vraag, Rik?

Met een geheimzinnig glimlachje om zijn mond antwoordde Rik:

— Toe, commissaris, denk nou eens even na. Een klein optelsommetje, gevolgd door een aftreksommetje kunnen u zo de naam van de schuldige bezorgen.

— Het is me wat moois, bromde de commissaris nog luider. Vermo kunnen we dus al uitschakelen, die is te licht bevonden, zou ik zo zeggen. Maar nu hebben we er nog twee over. Maar wie van de twee heeft het nou gedaan? Weet jij het antwoord op die vraag, Rik?

Met een geheimzinnig glimlachje om zijn mond antwoordde Rik:

— Toe, commissaris, denk nou eens even na. Een klein optelsommetje, gevolgd door een aftreksommetje kunnen u zo de naam van de schuldige bezorgen.

— Het is me wat moois, bromde de commissaris nog luider. Vermo kunnen we dus al uitschakelen, die is te licht bevonden, zou ik zo zeggen. Maar nu hebben we er nog twee over. Maar wie van de twee heeft het nou gedaan? Weet jij het antwoord op die vraag, Rik?

Met een geheimzinnig glimlachje om zijn mond antwoordde Rik:

— Toe, commissaris, denk nou eens even na. Een klein optelsommetje, gevolgd door een aftreksommetje kunnen u zo de naam van de schuldige bezorgen.

— Het is me wat moois, bromde de commissaris nog luider. Vermo kunnen we dus al uitschakelen, die is te licht bevonden, zou ik zo zeggen. Maar nu hebben we er nog twee over. Maar wie van de twee heeft het nou gedaan? Weet jij het antwoord op die vraag, Rik?

Met een geheimzinnig glimlachje om zijn mond antwoordde Rik:

— Toe, commissaris, denk nou eens even na. Een klein optelsommetje, gevolgd door een aftreksommetje kunnen u zo de naam van de schuldige bezorgen.

— Het is me wat moois, bromde de commissaris nog luider. Vermo kunnen we dus al uitschakelen, die is te licht bevonden, zou ik zo zeggen. Maar nu hebben we er nog twee over. Maar wie van de twee heeft het nou gedaan? Weet jij het antwoord op die vraag, Rik?

Met een geheimzinnig glimlachje om zijn mond antwoordde Rik:

— Toe, commissaris, denk nou eens even na. Een klein optelsommetje, gevolgd door een aftreksommetje kunnen u zo de naam van de schuldige bezorgen.

— Het is me wat moois, bromde de commissaris nog luider. Vermo kunnen we dus al uitschakelen, die is te licht bevonden, zou ik zo zeggen. Maar nu hebben we er nog twee over. Maar wie van de twee heeft het nou gedaan? Weet jij het antwoord op die vraag, Rik?

Met een geheimzinnig glimlachje om zijn mond antwoordde Rik:

— Toe, commissaris, denk nou eens even na. Een klein optelsommetje, gevolgd door een aftreksommetje kunnen u zo de naam van de schuldige bezorgen.

— Het is me wat moois, bromde de commissaris nog luider. Vermo kunnen we dus al uitschakelen, die is te licht bevonden, zou ik zo zeggen. Maar nu hebben we er nog twee over. Maar wie van de twee heeft het nou gedaan? Weet jij het antwoord op die vraag, Rik?

Met een geheimzinnig glimlachje om zijn mond antwoordde Rik:

— Toe, commissaris, denk nou eens even na. Een klein optelsommetje, gevolgd door een aftreksommetje kunnen u zo de naam van de schuldige bezorgen.

— Het is me wat moois, bromde de commissaris nog luider. Vermo kunnen we dus al uitschakelen, die is te licht bevonden, zou ik zo zeggen. Maar nu hebben we er nog twee over. Maar wie van de twee heeft het nou gedaan? Weet jij het antwoord op die vraag, Rik?

Met een geheimzinnig glimlachje om zijn mond antwoordde Rik:

— Toe, commissaris, denk nou eens even na. Een klein optelsommetje, gevolgd door een aftreksommetje kunnen u zo de naam van de schuldige bezorgen.

— Het is me wat moois, bromde de commissaris nog luider. Vermo kunnen we dus al uitschakelen, die is te licht bevonden, zou ik zo zeggen. Maar nu hebben we er nog twee over. Maar wie van de twee heeft het nou gedaan? Weet jij het antwoord op die vraag, Rik?

Met een geheimzinnig glimlachje om zijn mond antwoordde Rik:

— Toe, commissaris, denk nou eens even na. Een klein optelsommetje, gevolgd door een aftreksommetje kunnen u zo de naam van de schuldige bezorgen.

— Het is me wat moois, bromde de commissaris nog luider. Vermo kunnen we dus al uitschakelen, die is te licht bevonden, zou ik zo zeggen. Maar nu hebben we er nog twee over. Maar wie van de twee heeft het nou gedaan? Weet jij het antwoord op die vraag, Rik?

Met een geheimzinnig glimlachje om zijn mond antwoordde Rik:

— Toe, commissaris, denk nou eens even na. Een klein optelsommetje, gevolgd door een aftreksommetje kunnen u zo de naam van de schuldige bezorgen.

— Het is me wat moois, bromde de commissaris nog luider. Vermo kunnen we dus al uitschakelen, die is te licht bevonden, zou ik zo zeggen. Maar nu hebben we er nog twee over. Maar wie van de twee heeft het nou gedaan? Weet jij het antwoord op die vraag, Rik?

Met een geheimzinnig glimlachje om zijn mond antwoordde Rik:

— Toe, commissaris, denk nou eens even na. Een klein optelsommetje, gevolgd door een aftreksommetje kunnen u zo de naam van de schuldige bezorgen.

— Het is me wat moois, bromde de commissaris nog luider. Vermo kunnen we dus al uitschakelen, die is te licht bevonden, zou ik zo zeggen. Maar nu hebben we er nog twee over. Maar wie van de twee heeft het nou gedaan? Weet jij het antwoord op die vraag, Rik?

Met een geheimzinnig glimlachje om zijn mond antwoordde Rik:

— Toe, commissaris, denk nou eens even na. Een klein optelsommetje, gevolgd door een aftreksommetje kunnen u zo de naam van de schuldige bezorgen.

— Het is me wat moois, bromde de commissaris nog luider. Vermo kunnen we dus al uitschakelen, die is te licht bevonden, zou ik zo zeggen. Maar nu hebben we er nog twee over. Maar wie van de twee heeft het nou gedaan? Weet jij het antwoord op die vraag, Rik?

Met een geheimzinnig glimlachje om zijn mond antwoordde Rik:

— Toe, commissaris, denk nou eens even na. Een klein optelsommetje, gevolgd door een aftreksommetje kunnen u zo de naam van de schuldige bezorgen.

— Het is me wat moois, bromde de commissaris nog luider. Vermo kunnen we dus al uitschakelen, die is te licht bevonden, zou ik zo zeggen. Maar nu hebben we er nog twee over. Maar wie van de twee heeft het nou gedaan? Weet jij het antwoord op die vraag, Rik?

Met een geheimzinnig glimlachje om zijn mond antwoordde Rik:

— Toe, commissaris, denk nou eens even na. Een klein optelsommetje, gevolgd door een aftreksommetje kunnen u zo de naam van de schuldige bezorgen.

— Het is me wat moois, bromde de commissaris nog luider. Vermo kunnen we dus al uitschakelen, die is te licht bevonden, zou ik zo zeggen. Maar nu hebben we er nog twee over. Maar wie van de twee heeft het nou gedaan? Weet jij het antwoord op die vraag, Rik?

Met een geheimzinnig glimlachje om zijn mond antwoordde Rik:

— Toe, commissaris, denk nou eens even na. Een klein optelsommetje, gevolgd door een aftreksommetje kunnen u zo de naam van de schuldige bezorgen.

— Het is me wat moois, bromde de commissaris nog luider. Vermo kunnen we dus al uitschakelen, die is te licht bevonden, zou ik zo zeggen. Maar nu hebben we er nog twee over. Maar wie van de twee heeft het nou gedaan? Weet jij het antwoord op die vraag, Rik?

Met een geheimzinnig glimlachje om zijn mond antwoordde Rik:

— Toe, commissaris, denk nou eens even na. Een klein optelsommetje, gevolgd door een aftreksommetje kunnen u zo de naam van de schuldige bezorgen.

— Het is me wat moois, bromde de commissaris nog luider. Vermo kunnen we dus al uitschakelen, die is te licht bevonden, zou ik zo zeggen. Maar nu hebben we er nog twee over. Maar wie van de twee heeft het nou gedaan? Weet jij het antwoord op die vraag, Rik?

Met een geheimzinnig glimlachje om zijn mond antwoordde Rik:

— Toe, commissaris, denk nou eens even na. Een klein optelsommetje, gevolgd door een aftreksommetje kunnen u zo de naam van de schuldige bezorgen.

— Het is me wat moois, bromde de commissaris nog luider. Vermo kunnen we dus al uitschakelen, die is te licht bevonden, zou ik zo zeggen. Maar nu hebben we er nog twee over. Maar wie van de twee heeft het nou gedaan? Weet jij het antwoord op die vraag, Rik?

Met een geheimzinnig glimlachje om zijn mond antwoordde Rik:

— Toe, commissaris, denk nou eens even na. Een klein optelsommetje, gevolgd door een aftreksommetje kunnen u zo de naam van de schuldige bezorgen.

— Het is me wat moois, bromde de commissaris nog luider. Vermo kunnen we dus al uitschakelen, die is te licht bevonden, zou ik zo zeggen. Maar nu hebben we er nog twee over. Maar wie van de twee heeft het nou gedaan? Weet jij het antwoord op die vraag, Rik?

Met een geheimzinnig glimlachje om zijn mond antwoordde Rik:

— Toe, commissaris, denk nou eens even na. Een klein optelsommetje, gevolgd door een aftreksommetje kunnen u zo de naam van de schuldige bezorgen.

— Het is me wat moois, bromde de commissaris nog luider. Vermo kunnen we dus al uitschakelen, die is te licht bevonden, zou ik zo zeggen. Maar nu hebben we er nog twee over. Maar wie van de twee heeft het nou gedaan? Weet jij het antwoord op die vraag, Rik?

Met een geheimzinnig glimlachje om zijn mond antwoordde Rik:

— Toe, commissaris, denk nou eens even na. Een klein optelsommetje, gevolgd door een aftreksommetje kunnen u zo de naam van de schuldige bezorgen.

— Het is me wat moois, bromde de commissaris nog luider. Vermo kunnen we dus al uitschakelen, die is te licht bevonden, zou ik zo zeggen. Maar nu hebben we er nog twee over. Maar wie van de twee heeft het nou gedaan? Weet jij het antwoord op die vraag, Rik?

Met een geheimzinnig glimlachje om zijn mond antwoordde Rik:

— Toe, commissaris, denk nou eens even na. Een klein optelsommetje, gevolgd door een aftreksommetje kunnen u zo de naam van de schuldige bezorgen.

— Het is me wat moois, bromde de commissaris nog luider. Vermo kunnen we dus al uitschakelen, die is te licht bevonden, zou ik zo zeggen. Maar nu hebben we er nog twee over. Maar wie van de twee heeft het nou gedaan? Weet jij het antwoord op die vraag, Rik?

Met een geheimzinnig glimlachje om zijn mond antwoordde Rik:

— Toe, commissaris, denk nou eens even na. Een klein optelsommetje, gevolgd door een aftreksommetje kunnen u zo de naam van de schuldige bezorgen.

— Het is me wat moois, bromde de commissaris nog luider. Vermo kunnen we dus al uitschakelen, die is te licht bevonden, zou ik zo zeggen. Maar nu hebben we er nog twee over. Maar wie van de twee heeft het nou gedaan? Weet jij het antwoord op die vraag, Rik?

Met een geheimzinnig glimlachje om zijn mond antwoordde Rik:

— Toe, commissaris, denk nou eens even na. Een klein optelsommetje, gevolgd door een aftreksommetje kunnen u zo de naam van de schuldige bezorgen.

— Het is me wat moois, bromde de commissaris nog luider. Vermo kunnen we dus al uitschakelen, die is te licht bevonden, zou ik zo zeggen. Maar nu hebben we er nog twee over. Maar wie van de twee heeft het nou gedaan? Weet jij het antwoord op die vraag, Rik?

Met een geheimzinnig glimlachje om zijn mond antwoordde Rik:

— Toe, commissaris, denk nou eens even na. Een klein optelsommetje, gevolgd door een aftreksommetje kunnen u zo de naam van de schuldige bezorgen.

— Het is me wat moois, bromde de commissaris nog luider. Vermo kunnen we dus al uitschakelen, die is te licht bevonden, zou ik zo zeggen. Maar nu hebben we er nog twee over. Maar wie van de twee heeft het nou gedaan? Weet jij het antwoord op die vraag, Rik?

Met een geheimzinnig glimlachje om zijn mond antwoordde Rik:

— Toe, commissaris, denk nou eens even na. Een klein optelsommetje, gevolgd door een aftreksommetje kunnen u zo de naam van de schuldige bezorgen.

— Het is me wat moois, bromde de commissaris nog luider. Vermo kunnen we dus al uitschakelen, die is te licht bevonden, zou ik zo zeggen. Maar nu hebben we er nog twee over. Maar wie van de twee heeft het nou gedaan? Weet jij het antwoord op die vraag, Rik?

Met een geheimzinnig glimlachje om zijn mond antwoordde Rik:

— Toe, commissaris, denk nou eens even na. Een klein optelsommetje, gevolgd door een aftreksommetje kunnen u zo de naam van de schuldige bezorgen.

— Het is me wat moois, bromde de commissaris nog luider. Vermo kunnen we dus al uitschakelen, die is te licht bevonden, zou ik zo zeggen. Maar nu hebben we er nog twee over. Maar wie van de twee heeft het nou gedaan? Weet jij het antwoord op die vraag, Rik?

Met een geheimzinnig glimlachje om zijn mond antwoordde Rik:

— Toe, commissaris, denk nou eens even na. Een klein optelsommetje, gevolgd door een aftreksommetje kunnen u zo de naam van de schuldige bezorgen.

— Het is me wat moois, bromde de commissaris nog luider. Vermo kunnen we dus al uitschakelen, die is te licht bevonden, zou ik zo zeggen. Maar nu hebben we er nog twee over. Maar wie van de twee heeft het nou gedaan? Weet jij het antwoord op die vraag, Rik?

Met een geheimzinnig glimlachje om zijn mond antwoordde Rik:

— Toe, commissaris, denk nou eens even na. Een klein optelsommetje, gevolgd door een aftreksommetje kunnen u zo de naam van de schuldige bezorgen.

— Het is me wat moois, bromde de commissaris nog luider. Vermo kunnen we dus al uitschakelen, die is te licht bevonden, zou ik zo zeggen. Maar nu hebben we er nog twee over. Maar wie van de twee heeft het nou gedaan? Weet jij het antwoord op die vraag, Rik?

Met een geheimzinnig glimlachje om zijn mond antwoordde Rik:

— Toe, commissaris, denk nou eens even na. Een klein optelsommetje, gevolgd door een aftreksommetje kunnen u zo de naam van de schuldige bezorgen.

— Het is me wat moois, bromde de commissaris nog luider. Vermo kunnen we dus al uitschakelen, die is te licht bevonden, zou ik zo zeggen. Maar nu hebben we er nog twee over. Maar wie van de twee heeft het nou gedaan? Weet jij het antwoord op die vraag, Rik?

Met een geheimzinnig glimlachje om zijn mond antwoordde Rik:

— Toe, commissaris, denk nou eens even na. Een klein optelsommetje, gevolgd door een aftreksommetje kunnen u zo de naam van de schuldige bezorgen.

— Het is me wat moois, bromde de commissaris nog luider. Vermo kunnen we dus al uitschakelen, die is te licht bevonden, zou ik zo zeggen. Maar nu hebben we er nog twee over. Maar wie van de twee heeft het nou gedaan? Weet jij het antwoord op die vraag, Rik?

Met een geheimzinnig glimlachje om zijn mond antwoordde Rik:

— Toe, commissaris, denk nou eens even na. Een klein optelsommetje, gevolgd door een aftreksommetje kunnen u zo de naam van de schuldige bezorgen.

— Het is me wat moois, bromde de commissaris nog luider. Vermo kunnen we dus al uitschakelen, die is te licht bevonden, zou ik zo zeggen. Maar nu hebben we er nog twee over. Maar wie van de twee heeft het nou gedaan? Weet jij het antwoord op die vraag, Rik?

Met een geheimzinnig glimlachje om zijn mond antwoordde Rik:

— Toe, commissaris, denk nou eens even na. Een klein optelsommetje, gevolgd door een aftreksommetje kunnen u zo de naam van de schuldige bezorgen.

— Het is me wat moois, bromde de commissaris nog luider. Vermo kunnen we dus al uitschak



RAPID-oog

Hugh! Bleekgezicht ontsnapt niet aan het objectief van je Agfa Iso-Rapid-toestel! Zijn scalp-foto neem je mee naar je wigwam. Agfa Iso-Rapid wordt vanzelf geladen en schiet doel bij ieder schot! Zowel in kleuren als in zwart/wit. En het kost slechts 550 fr. Ga de Agfa Iso-Rapid-camera bewonderen bij je Sachem-Fotograaf!

GEVAERT-AGFA



GROTE WEDSTRIJD



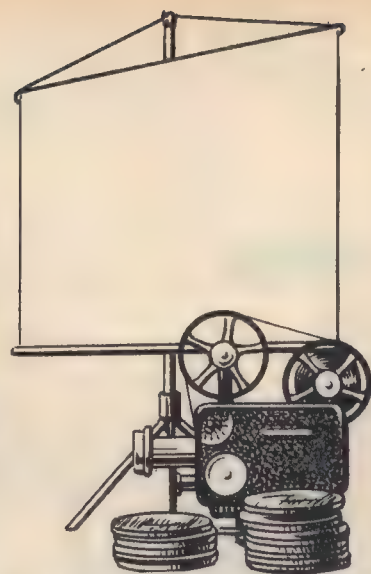
1^{ste} prijs :

EEN VOLLEDIGE FILMUITRUSTING !

(camera, film, doek, projectie-apparaat)

250 DAVERENDE PRIJZEN

voor een waarde van meer dan 250.000 F; uitstekende bandopnemers, transistorradio's, elektrofoons, "Mechanical Engineer"-bouwdozen van PHILIPS, enz...



• Haal gauw een deelnemingsbulletin bij je Ola-verkoper.

• Er is maar één vraag, gemakkelijk en leuk.

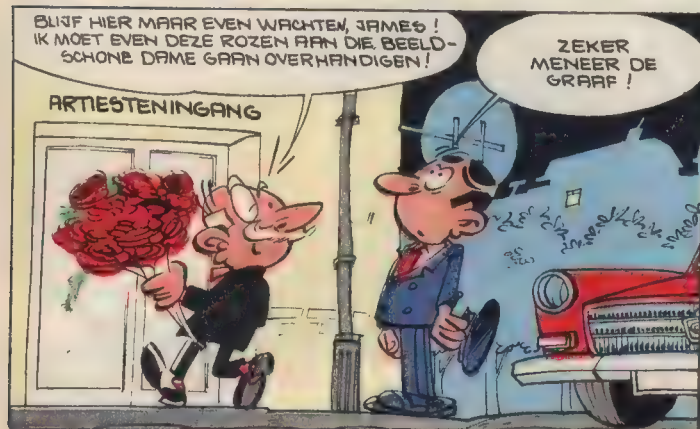
• Begin, vanaf vandaag al, verpakkingen te verzamelen van Ola-briketten.

• En vergeet niet je antwoord in te sturen vóór 1 juli 1966 te middernacht.



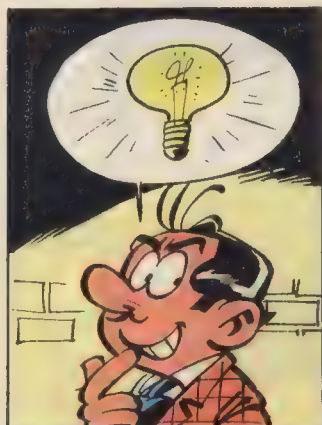
SPAGHETTI

Spaghetti verklaart Dulcinella, dat zijn neef Prosjoetto op haar verliefd is, maar in werkelijkheid schijnt onze vriend meer



op de planken

belangstelling te hebben voor Zoë Zémyr. Maar de broer van Dulcinella is er ook nog, tot grote spijt van Prosjoetto!



DIE AVOND VINDEN WE DE GROEP VAN BIG BEN IN HET GOEDKOOPSTE EETHUISJE VAN DE STAD...



neem deel aan de **SHELL-TEKENWEDSTRIJD** en win uw plooibare fiets

(of een der andere prachtige prijzen : transistors, "Lego" Shell-stations, platendraaiers, rolschaatsen, enz... enz...)



Vraag, vandaag nog, uw gratis Reisboekje. Ge vindt er het volledig reglement van de Tekenwedstrijd « Touring via Shell ». Stuur daarom onderstaande bon naar

• Belgian Shell Cy, n.v.

Kantersteen, 47, Brussel 1.

Ieder bijgevoeld boekje geeft recht op een kosteloze speelgoed-renwagen of « Bobbie »-hondje en laat u toe deel te nemen aan de Grote Tekenwedstrijd « Touring via Shell ».

**touring
via**



BON VOOR EEN REISBOEKJE

Ik verlang, kosteloos, een Reisboekje « Touring via Shell » te ontvangen.

Naam en voornamen :

Adres :

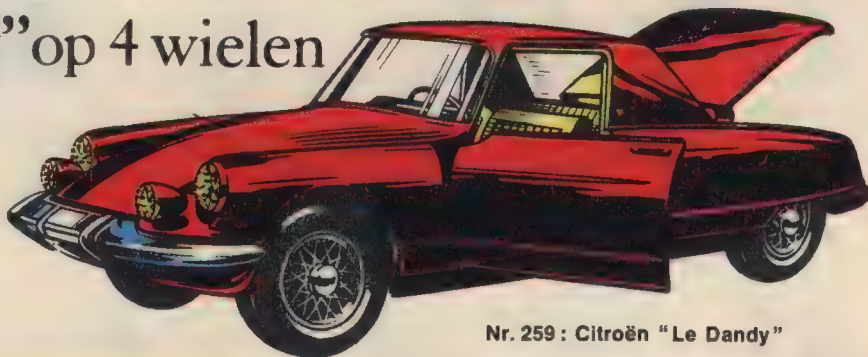
(knip deze bon uit en steek hem onder gefrankeerde omslag, of plak hem op een gewone briefkaart).



Een "dandy" op 4 wielen

Een nauwkeurige kopie van de gestroomlijnde carrosserie, die Henri Chapron voor de Citroën D.S. ontworpen heeft.

opengaande deuren - openstaand kofferdeksel - interieur - stuurwiel - wegklapbare zittingen - verchromde bumpers en wielkoppen - amberkleurige diamant-koplampen (net zoals de verlichting in Frankrijk voorgeschreven is) - vering



Nr. 259 : Citroën "Le Dandy"



CORGI TOYS

TRADE MARK REGISTERED

Prijs : 90 F

5,75 Fl

Vertegenwoordiging :



PEUGEOT

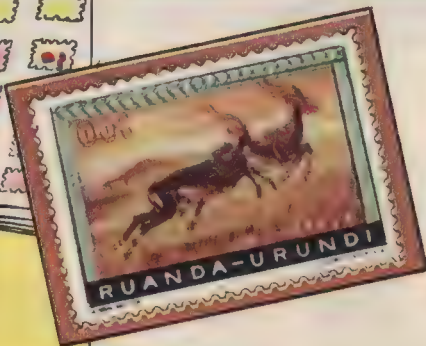
Een indrukwekkende collectie kinder-, toeristen-, sport- en racefietsen vanaf 1450 fr. 500 vertegenwoordigers in het hele land. Alle mogelijke inlichtingen kunt u gratis krijgen door deze bon terug te sturen naar KUIFJE - PEUGEOT, P.-H. Spaaklaan 1-7, Brussel 7.

Importeur : Vanderhulst, te Dion-le-Mont. Vertegenwoordiger te Brussel : de firma Bezière, Vredestraat 33.

BON-PEUGEOT

NAAM :

VOLLEDIG ADRES :



Met Volvet-Ham van Milkana hebt u een dubbel plezier! Ten eerste, een fraaie postzegel. Ten tweede: een heerlijke kaas met boter en stukjes fijne Ardeense ham.

Volvet-Ham
MILKANA
baas in kaas

MI 59 K - 1913 V Lintas

LACHEN
MET
VICQ



'K HOU VAN DE SCHADUW

OPLOSSING VAN BLZ. 29

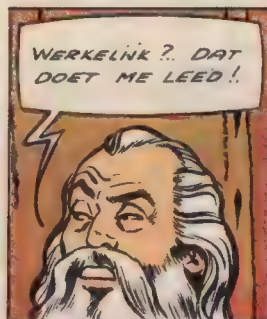
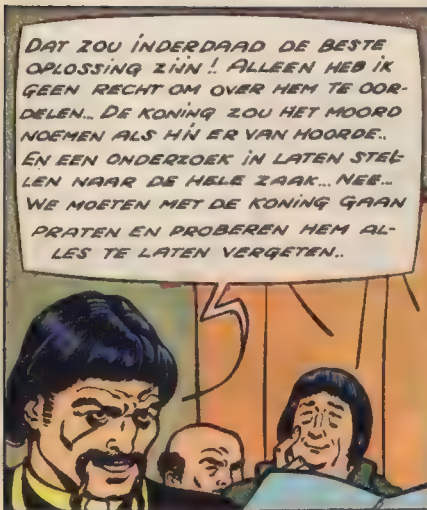
RIK RINGERS EN

DE WEEGSCHAAL DER GERECHTIGHEID!

De schuldige is Vermo. De redenering van Rik is als volgt: Draaier en Ba-rends kunnen de schuldige niet zijn, want ze wegen allebei 77 kg. Volgens de verklaring van de kermisklant had de dief, toen hij namelijk op de weeg-schaal viel, de zak met geld al in zijn hand. Het gewicht op het kaartje was dus hoger dan het werkelijke gewicht van de bandiet. Vermo is de enige, die 71 kg. weegt en alleen zijn gewicht kan, samen met het gewicht van het geld, 77 kg. vormen.

DE KOENE

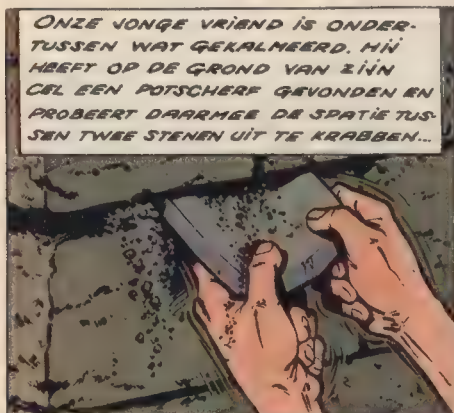
De Zwarte Prins heeft ontdekt, dat onze jonge vriend het testament van Ubald de Krijger



R I D D E R

door
Fr. CRAENHALS

in zijn bezit heeft om het aan koning Arthus te overhandigen. Het leven van de jongen is nu in gevaar!



ONZE JONGE VRIEND IS ONDER-
TUSSEN WAT GEKALMEERD. HIJ
HEEFT OP DE GROND VAN ZIJN
CEL EEN POTSCHERF GEVONDEN EN
PROBEERT DAARME DE SPATIE TUS-
SEN TWEE STENEN UIT TE KRABBen...



IK BEN BEREID OM ALLESTE
DOEN ALS IK DAT MONSTER
TUSSEN MIJN VINGERS ZOU
KUNNEN KRIJGEN...



DE GEMENE VERRADER..
DE LAF AARD !..



DIE VERDRAAIDE...



...MIN.. DER. WAAR...
DI.. GE...



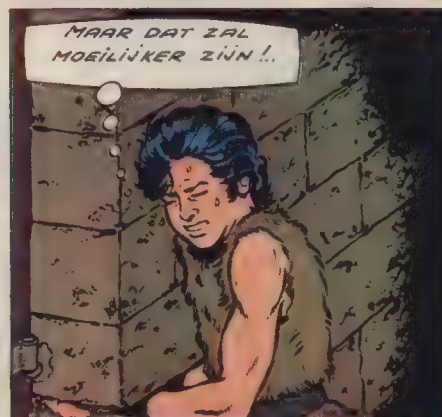
LEUGENAAR... MMFFFF.



ZIEZO, DAT IS EEN !..



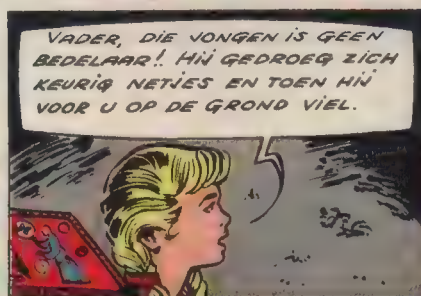
NU MOET IK NOG
EEN TWEEDE LOS
ZIJN TE KRIJGEN!..



MAAR DAT ZAL
MOEILIJKE ZIJN !..



LUISTER NU GOED NAAR ME, GWEN-
DOLINE, ALS IK MERK, DAT JE NOG
EENS ZO'N BEDELAAR HIER BIN-
NEN HAALT, ZAL IK ERG BOOS
OP JE WORDEN. ALS JE EEN SPEEL-
KAMERAADE WILT HEBBEN, BE-
GRIP IK DAT HEEL GOED, MAAR
KIES DAN TENMINSTE EEN ECH-
TE PRINS.



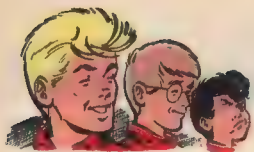
VADER, DIE JONGEN IS GEEN
BEDELAAR! HIJ GEDROEG ZICH
KEURIG NETJES EN TOEN HIJ
VOOR U OP DE GROND VIEL.



... HEB IK HEM DUIDELIJK DE
NAAM VAN RIDDER GAUDIN UIT
HOREN SPREKEN !..

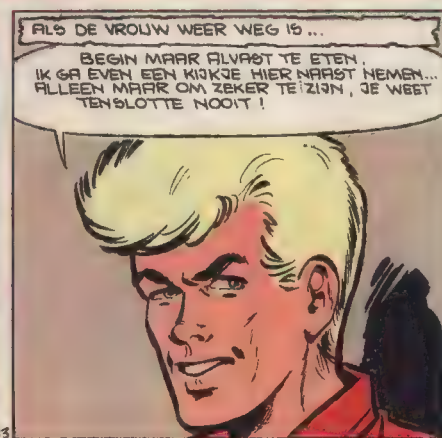
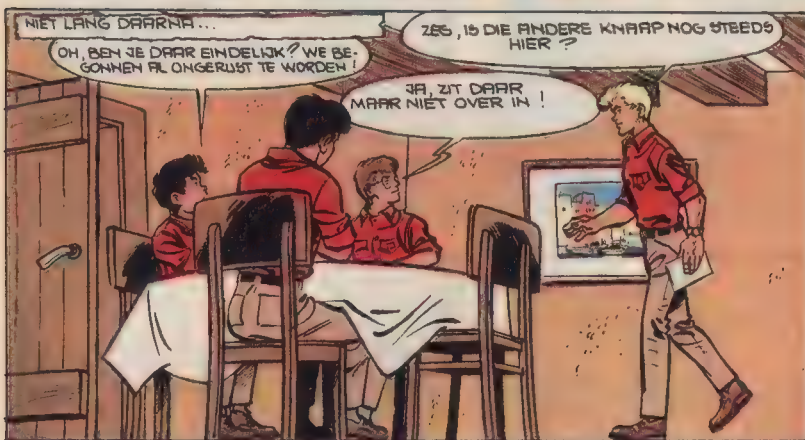
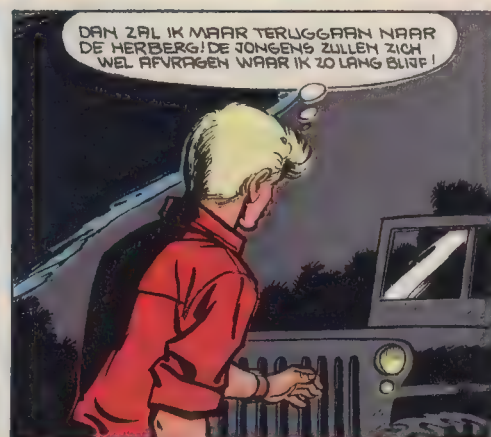
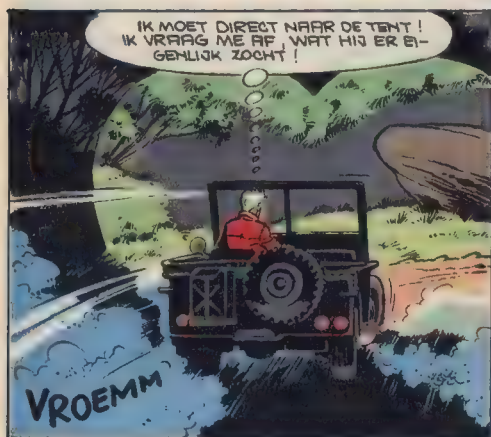
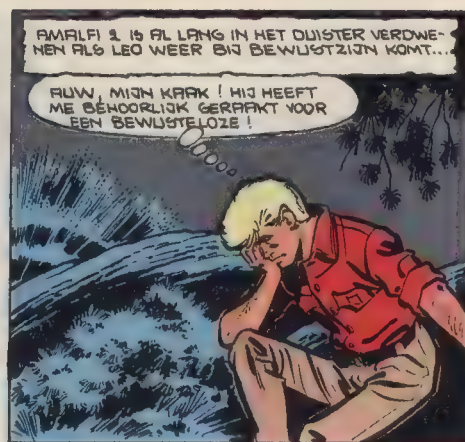
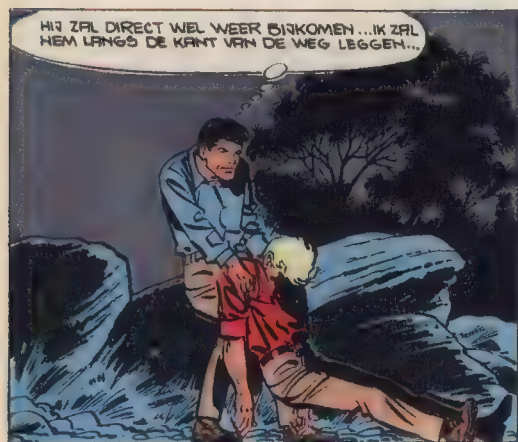


RIDDER GAUDIN? NU JE HET ZEGT... IK HERRINNER ME OOK
ZOIETS... ACH WAT, DAT KAN TOCH NIET !.. DAT JONG IS VOL-
SLAGEN GETIKT EN ALS IK MOET GAAN LUISTEREN NAAR AL DE
ONZIN, DIE IEDEREEN VERTELT... GA MAAR LIEVER NAAR BED! WEL-
TERUSTEN, KINDIE !..



LLL

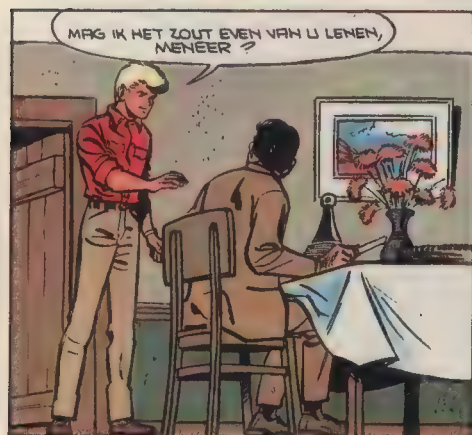
schatgravers

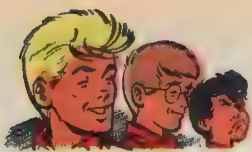


in Bonifacio

TEK.: MITTEÏ * TEKST: M. VASSEUR

Leo ontdekt, dat de tweede Amalfi rond het kamp zwerft. Hij gaat achter de man aan, maar wordt door hem overrompeld en neergeslagen.





LLL



DE MAN VLUCHT NAAR HET STRAND, MAAR DE JONGENS HALEN HEM SNEL IN...

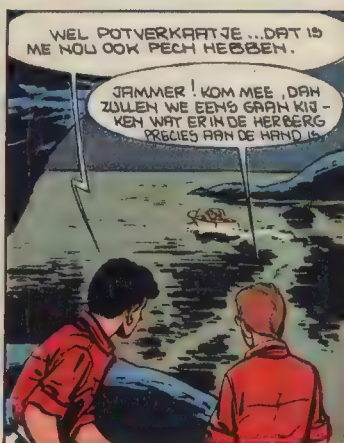
LAAT DE ZEEP MAAR HIER STAAN! HIJ KAN NOOIT ONTSNAPEN!



MAAR...



VOL GAS! VLUG!



WEL POTVERKAFTJE... DAT IS ME NOU OOK PECH HEBBEN.

JAMMER! KOM MEE, DAN ZULLEN WE EENS GAAN KIJKEN WAT ER IN DE HERBERG PRECIES AAN DE HAND IS.



EVEN LATER...

HIJ IS ER IN EEN CHRIS-CRAFT VANDOOR GEGAAN, M. PAUL... MAAR WAT IS ER EIGENLIJK GEBEURD?

WE HADDEN NET ALLES AFGESLOTEN. OPEENS MOORDEN WE BENEDEN EEN VREEMD GELUID. WE ZAGEN IEMAND UIT DE ACHTERZAAL VERDWINEN.



HEEFT HIJ IETS GESTOLEN?

JA, DAT WEL MAAR GEEN GELD... KOM MAAR MEE...



KIJK, DAAR HING EEN GEKLEURDE TEKENING EN DIE IS NOU WEG...

MAAR DAT IS...



WE HEBBEN HET TEKENINGETJE DAARVTRAKS NOG BEWONDERD. IS HET ERG WAARDEVOL?

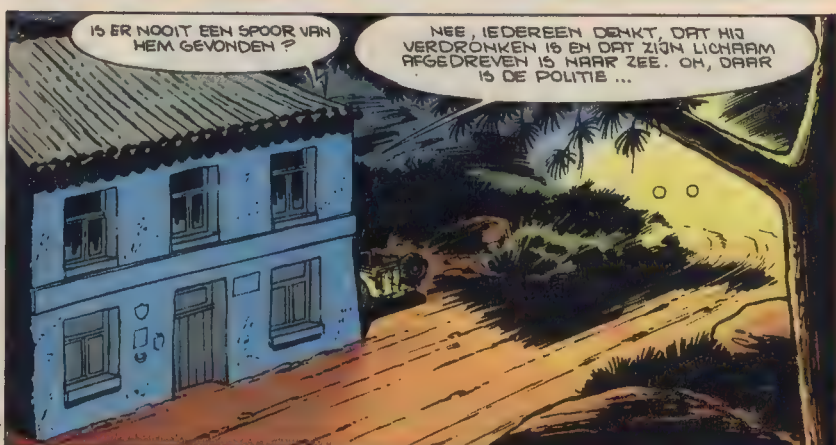
NEE, DAT NIET. HET IS EIGENLIJK EEN HERINNERING AAN EEN VAN ONZE KLANTEN...

OH JA?



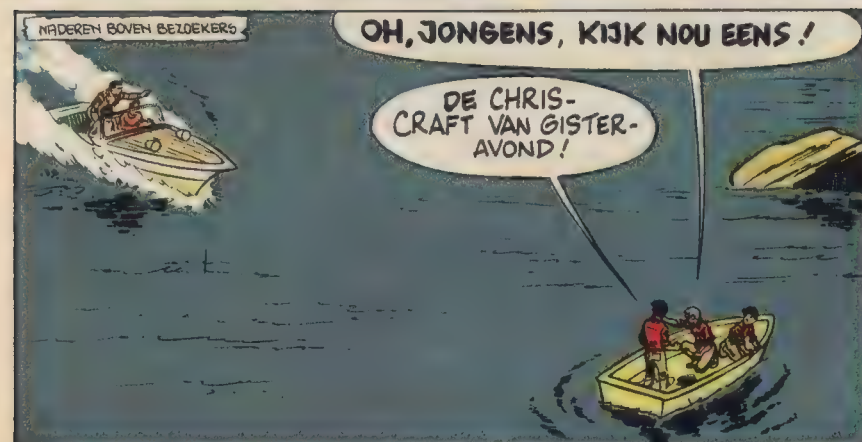
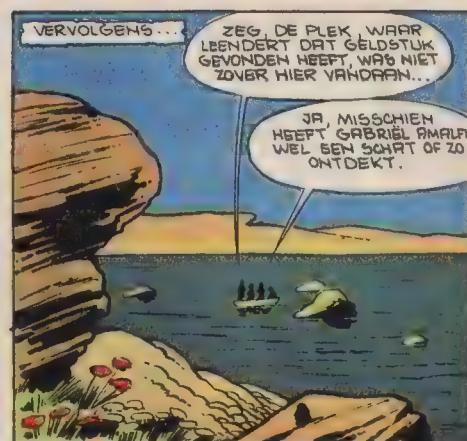
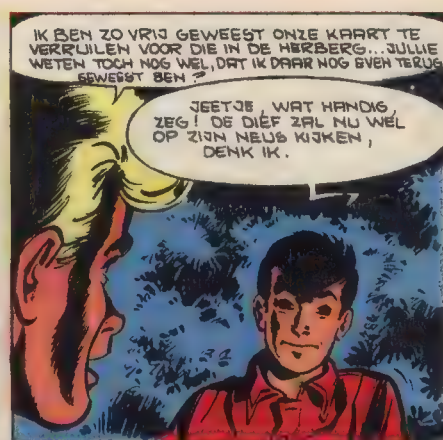
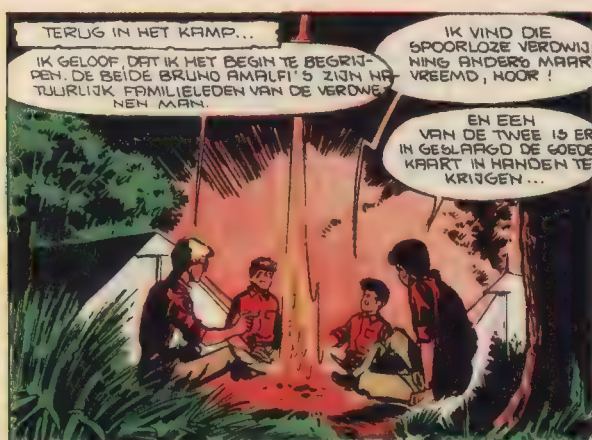
JA, HET ZIT ZO... WE HADDEN HET GEKREGEN VAN EEN TOERIST, DIE VRAK HIER KWAM. HIJ HEEFT NOG ENKELE ANDERE PERSOONLIJKE BEZITTINGEN HIER GELATEN.

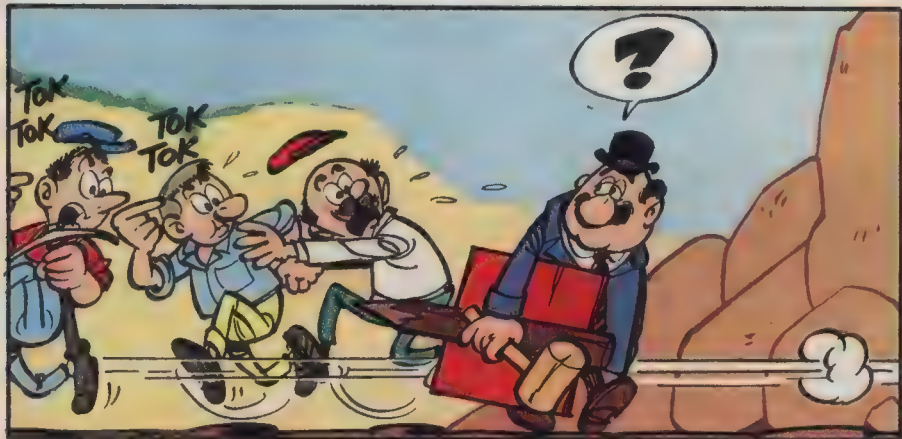
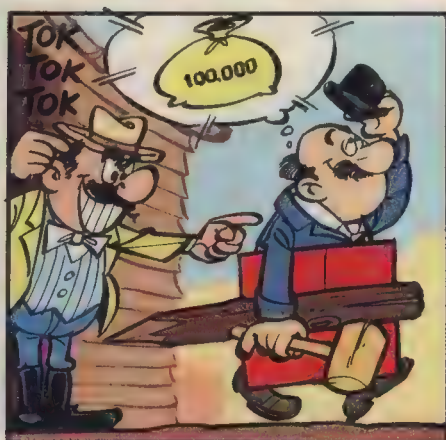
OH, HET WAS ZO'N AARDIGE MAN. HIJ HEEFTE GABRIEL AMALFI EN HIJ BRACHT ZIJN TIJD DOOR MET SCHILDEREN EN ONDERWATER VISSEN... EEN PAAR WEKEN GELEDEN IS HIJ DE ZEE OP GEGAAN... EN NOOIT MEER TERUGGEKEERD...

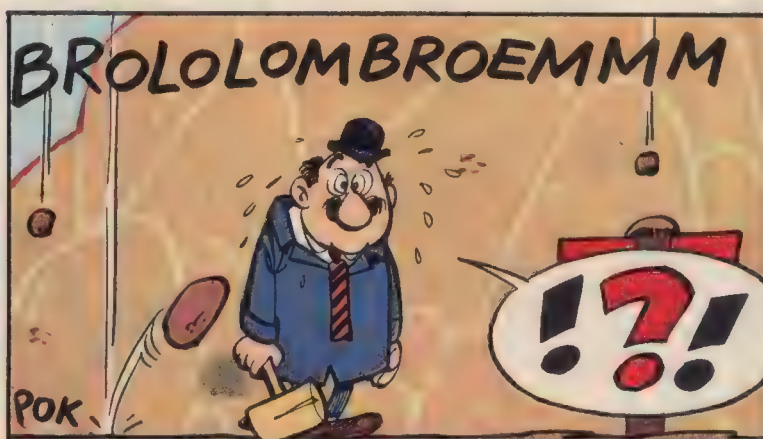
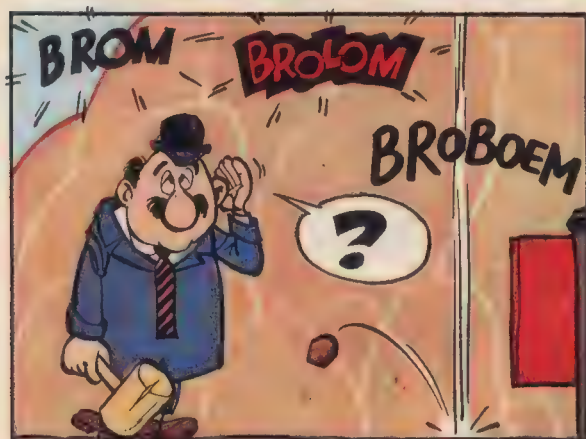
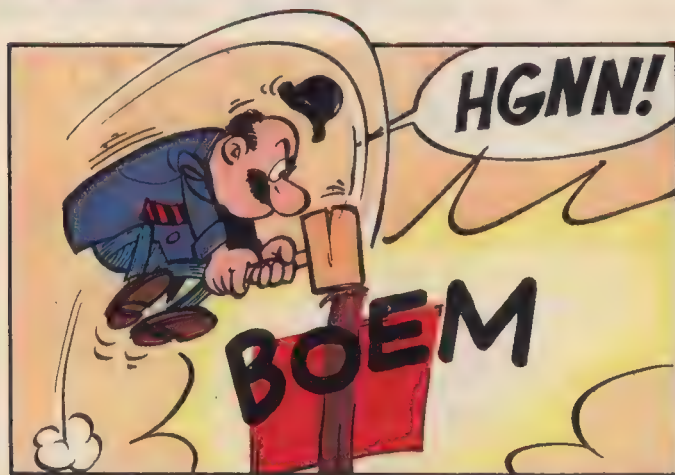


IS ER NOOIT EEN SPOOR VAN HEM GEVONDEN?

NEE, IEDEREEN DENKT, DAT HIJ VERDRONKEN IS EN DAT ZIJN LICHAAM AGEDREVEN IS NAAR ZEE. OH, DAAR IS DE POLITIE...







DE GROTE KUIFJE'S W VANDAAG DE ANTWOORDEN

Zelfs
indien
uw
"transistor"
goed werkt...

zal hij
nog beter
en nog
langer
spelen
met de
rode
Hellekens
transistor-
batterijen



HELLESENS
transistor-batterijen

BATTERIJEN DIE ZICH
HERLADEN WANNEER ZE
NIET WERKEN

DE onoverzienbare stapel post vol oplossingen, die we naar aanleiding van onze Grote Kuifje's Wedstrijd 1966 ontvangen hebben, mindert nu gestadig en binnenkort zullen we in staat zijn de namen van de winnaars bekend te maken. We hopen natuurlijk, dat jij er ook bij zal zijn. In elk geval kun je vandaag al min of meer te weten komen of jij bij de winnaars zult horen, want hier volgen de antwoorden op de vragen, die gesteld zijn.

OP JE ANTWOORD-FORMULIER HAD JE DUS DE VOLGENDE ANTWOORDEN IN MOETEN VULLEN :

VRAAG Nr. 1 « AFRIKA »

Het juiste antwoord is dus :
67890

We zullen de vijf dieren nog eens gaan bekijken. We hadden gezegd, dat ze in Afrika voor moesten komen en :

N° 8 is een CHIMPANSEE, die je wel uit het circus en van de film kent. Zijn naam schijnt van een Afrikaans woord afgeleid te zijn. Deze dieren komen alleen in het gedeelte van Afrika voor, dat langs de Atlantische Oceaan ligt.

N° 7 is een NIJLPAARD, een dier, dat onmogelijk met een ander dier verward kan worden. Deze enorme kolos komt voor van Senegal tot Natal.

N° 6 is een AFRIKAANSE BUFFEL. Natuurlijk komen er ook nog andere buffelsoorten in andere landen voor, maar deze soort is alleen in Afrika te vinden. Trouwens Marc Kleester heeft je een fantastisch « spiekbriefje » bezorgd, door in hetzelfde nummer over de buffel te spreken! N° 9 is een JACHTLUIPAARD of CHEETAH, gemakkelijk te herkennen aan de lange, slanke poten en de naar verhouding kleine kop. Deze soort komt voor van de Sahara tot aan de Kaap, dus ongeveer in heel Afrika. Nog niet zo lang geleden hebben we trouwens

een jachtluipaard ontmoet in een avontuur van Marc Kleester, waar de reizende familie een ontmoeting heeft met de Giermannen.

N° 0 is een DROMEDARIS, herkenbaar aan zijn bult, waardoor hij zich trouwens onderscheidt van de kameel, die er twee heeft. De dromedaris, levend in de Sahara en directe omgeving, is vooral bekend geworden door de verhalen en films over het vroegere Vreemdelingen Legioen. Kuifje zelf heeft op de rug van dit dier gereisd in zijn avon-



VRAAG Nr. 2 « AMERIKA »

De vijf presidenten van de Verenigde Staten zijn :

**FRANKLIN ROOSEVELT
HARRY TRUMAN
DWIGHT D. EISENHOWER
JOHN KENNEDY
LYNDON B. JOHNSON,**

op het ogenblik bewindsman in de Ver. Staten.

Op de andere foto's herkennen we :

De « indringers » zijn de Indische olifant (n° 2), die we direct herkennen aan zijn oren, die veel kleiner zijn dan die van zijn Afrikaanse soortgenoot. De oren van de Afrikaanse olifant zijn namelijk zo groot, dat ze zelfs boven zijn kop uitwapperen.

De tijger (n° 3) is helemaal niet te vinden in Afrika, het is een ras-Aziat !

De Kangoeroe (n° 1) zal waarschijnlijk niet veel moeilijkheden opgeleverd hebben, want dat dier zouden we bijna het handelsmerk van Australië kunnen noemen. Een dergelijk dier komt nergens in Afrika voor !

De Bizon (n° 5), de grote held uit de geschiedenis van de Far West, is een volbloed Amerikaan. In Europa vinden we ook een bizon-soort, de zogenaamde wisent, maar deze

dieren zijn, op enkele exemplaren in dierentuinen na, praktisch uitgestorven. Geen familieleden in Afrika dus.

Dan hebben we nog de ORANG-OETAN over (n° 4). Deze dieren zijn te herkennen aan hun koperkleurige vacht, de lange armen en de platte snuit. Verwarring met een gorilla is niet mogelijk. Deze laatste vertegenwoordiger van het dierenrijk hebben we trouwens leren kennen in het dierenartikel van Kuifje n° 5. De Orang-Oetan komt alleen nog maar voor op de eilanden Borneo en Sumatra. In Afrika vinden we geen Orang-Oetan soorten.



— Barry Goldwater, die tijdens de presidentsverkiezingen zijn meerdere moest herkennen in Lyndon B. Johnson. Over de hele wereld is dat bekendgemaakt op de televisie, de radio en in de kranten. — Richard Nixon, de man, die de strijd voor het presidentschap verloor aan John Kennedy. Ook dit feit werd uitvoe-

EDSTRIJD 1966 :

rig besproken in de hele wereld.

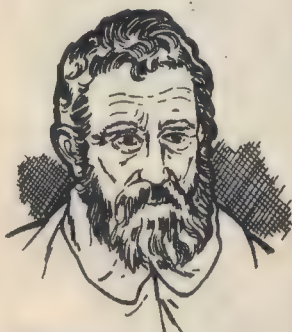
— Generaal Mac Arthur, de grote held uit de oorlog in de Stille Zuidzee en de man, die de tegenaanval tegen de Japanners leidde.

— Frank Sinatra, die al genoeg te doen heeft als zanger en filmster.

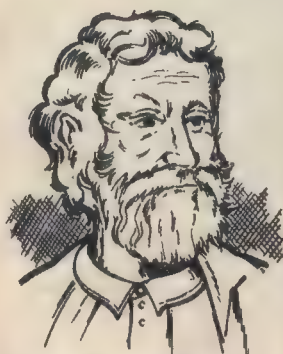
— Jerry Lewis, die beslist niet ernstig genoeg is om president te kunnen zijn!

VRAAG Nr. 3 « EUROPA »

De Portugese elementen zijn direct herkenbaar, namelijk : **DE TOREN VAN BELEM** : vergissen met de toren van Pisa is echt onmogelijk, want iedereen weet, dat deze laatste in Italië thuis hoort. De



MARCO POLO



PEDRO CABRAL

andere toren kan dus niet anders dan Portugees zijn.

DE GITAAR MET 12 SNAREN... want het andere instrument is een balalaika en wie weet nou niet, dat dat Russisch is...

DE FLES PORT : wie port zegt, zegt Portugal! Trou-

wens, naast die fles whisky was het wel erg gemakkelijk ! **PEDRO CABRAL**, zijn naam is in de encyclopedie zeker te vinden. Marco Polo is de man, die Venetië beroemder gemaakt heeft dan het al was en wat is er Italiaanser dan Venetië ?

EUSEBIO, de grote troef van de Portugese voetbalsport. Di Stefano is ook wereldberoemd, maar als speler in de ploeg Real Madrid... Spanje !

VRAAG Nr. 4 « REIZEN »

Meester Thomas en meester Henau, beëdigde deurwaarders te Brussel hebben met de chronometer in de hand het tijdsverschil vastgelegd tussen de aankomst van de hoofdredacteur en de aankomst van de « brom-redacteur » na een reis gemaakt te hebben van Amsterdam naar de kantoren van het weekblad Kuifje in Brussel. De uitslag daarvan is

UREN MINUTEN SEKONDEN

0	2	4	3	3	5
---	---	---	---	---	---



Ziezo, dat is het dan.

De vragen en de antwoorden zijn uitgedrukt. Vergissingen en verwarringen zijn uitgesloten.

De teerling is geworpen ! We kregen hier stapels antwoorden binnen. Wie zal de Fiat winnen ? Binnenkort zullen we het allemaal weten, want natuurlijk brengen we een uitgebreide reportage met foto's en alles er op en er aan over de **GROTE WINNAARS VAN 1966** !

Sindy NIET LANGER MEER ALLEEN!

Ken je haar vriendje **PAUL** en haar zusje **PATCH** al? Wat al nieuws voor je! **SINDY's** garderobe is nog eens rijker geworden : ze kreeg een fraai badpak en een schattige jurk... Waar moet ik met dit allemaal, zei ze, en prompt kreeg ze er een ruime spiegelkast bij. Een aanwinst zijn ook haar drie prikken : nu kan ze zo van kapren (blond, bruin, licht kastanje).

PAUL, het vriendje van **SINDY**, is een sportieve jongen die, net als zij, de mode volgt. op. **SINDY's** zusje, **PATCH**, vindt hem fijn. **PATCH** is niet minder koket dan **SINDY**. Om de haverklap trekt makkelijk, want ze iets anders aan. Dat is ook het trio heeft buigzame armen en benen. **SINDY**, **PAUL** en **PATCH** verwachten je in de speelgoedwinkel. **AFGESPROKEN** !

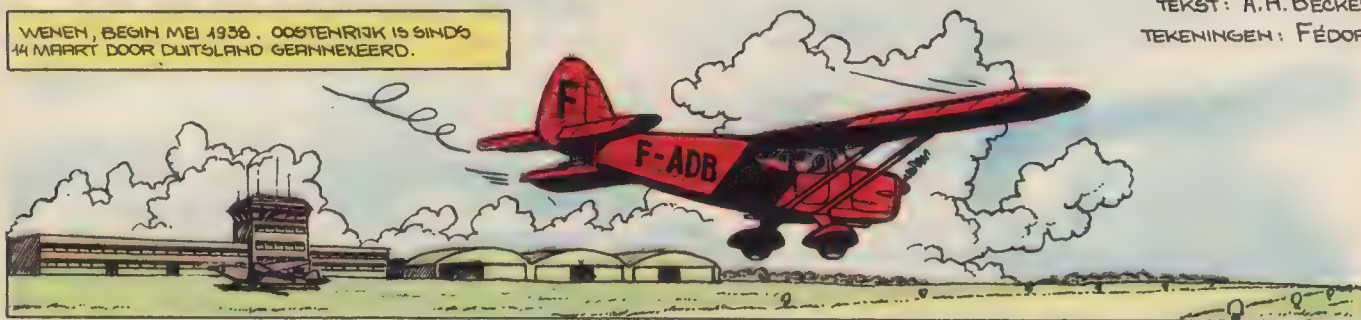


GRATIS - Vraag de mooie kleurencatalogus. Schrijf aan **LINES BROS**, Em. Jacquemainlaan 118, Brussel 1.

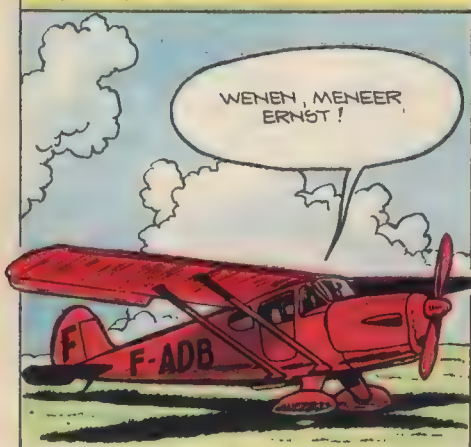
de banneling van wenen

WENEN, BEGIN MEI 1938. OOSTENRIJK IS SINDS 14 MAART DOOR DUITSLAND GEANNEXEERD.

TEKST: A.H. BECKERS
TEKENINGEN: FÉDOR



ROGER AUDRAN, EEN FRANSE VIEGER, HEEFT IN DE BUURT VAN PARIJS EEN KLEINE LUCHTTAXI-ONDERNEMING...



WENEN, MENEER ERNST!



IK VREES, DAT HET KLIMAAT IN WENEN NIET ERG GEZOND IS VOOR EEN FRANSMAN. U ZULT HIER NIET ERG LANG BLIJVEN, DENK IK!



NIET LANGER DAN U IN PARIJS, MENEER ERNST. PRECIES LANG GENOEG OM MIJN ZAKEN TE REGELEN!

BIJ DE CONTROLEPOST...

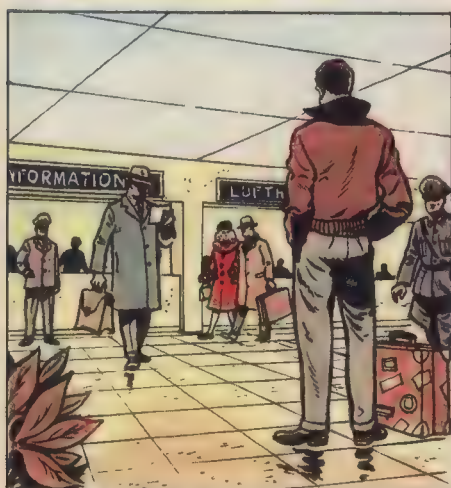


HERR ERNST? BIJ DE INLICHTINGEN LIGT EEN BRIEF VOOR U UIT MÜNCHEN.

AH?



KUNT U EVEN WACHTEN, MENEER AUDRAN. MISSCHIEN HEB IK U NOG NODIG...



MENEER AUDRAN, KUNT U MORGEN VOOR ME NAAR MÜNCHEN VLEGEN EN DAAR EEN PAKJE OPHALEN, DAT NAAR ZÜRICH GEBRACHT MOET WORDEN?

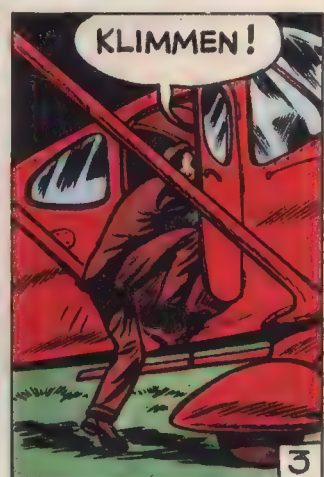
DAT IS ONMOGELIJK, MENEER!

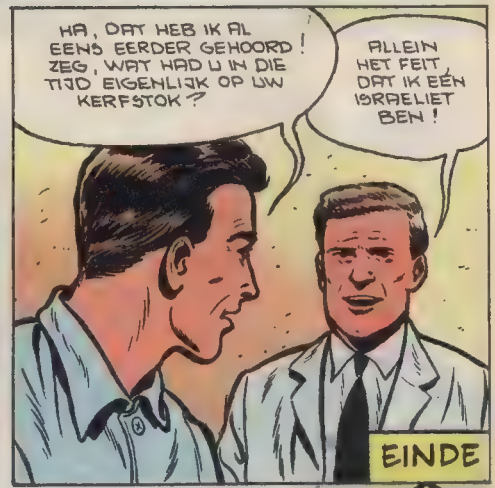
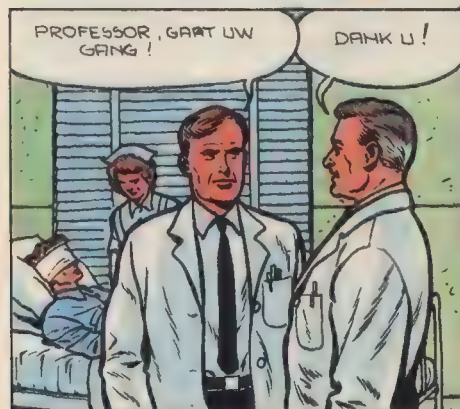
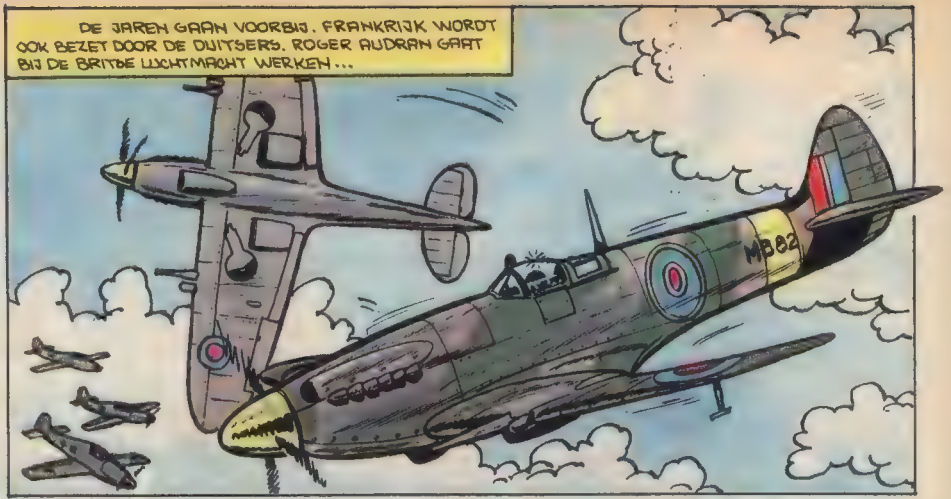


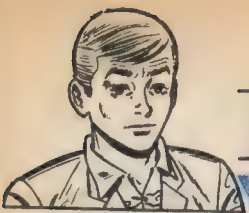
IK HEB GEEN PAPIEREN VOOR EEN DERGELIJKE VLUCHT. EN MET DE HUIDIGE OMSTANDIGHEDEN HIER IN OOSTENRIJK DUURT HET BESLUST 2 DAGEN VOOR IK DIE HEB!

ACH, DIE KLEINIGHEDEN ZAL IK WEL EVEN REGELEN!









DE WREKER VAN

Gille Lardier, volkomen krankzinnig geworden, kan aan zijn achtervolgers



ZE ZULLEN ME HIER NIET KOMEN ZOEKEN, WANT ALLEEN HIJ WEEFT DE GEHEIME INGANG NAAR DEZE GROT!



EEN VOOR EEN ZAL IK ZE NEERSCHieten! EERST DE TORRENTS / IK BEN VRIJ, HELEMAAL VRIJ! NOOIT ZULLEN ZE WETEN WAAR IK ZO PLOTSELING VANDAAN KOM EN WAAR IK ME VERBORGEN HOUD!

MADELEINE NADERT ONDER-TUSSEN MET DE HULPTROEPEN HET KASTEEL ...



TERWIL JOHN KOORTSACHTIG VERDER ZOEKT IN DE RUÏNES ...

HIJ HEEFT ME ENIGE TIJD GELEDEN EENS IETS GEZEGD OVER EEN GEHEIME SCHULPLAATS... ALS IK ME GOED HERINNER MEEN IK TE WETEN, DAT DE INGANG HIER ERGENS VERBORGEN MOET ZIJN... MAAR HOE KUN JE NOU IETS VINDEN IN DIT STRUIKGEWAS ...



MENEER JOHN...

AH, MADELEINE / HEREN, IK VREES, DAT U TE LAAT GEKOMEN BENT / HIJ IS VERDWEENEN... WEEST ALLEN OP UW HOEDE, WANT VANAF MORGEN ZAL GILLE LARDIER ALS EEN HONGERIG ROOFDIER DOOR ROCHEFORT SLUIPEN...

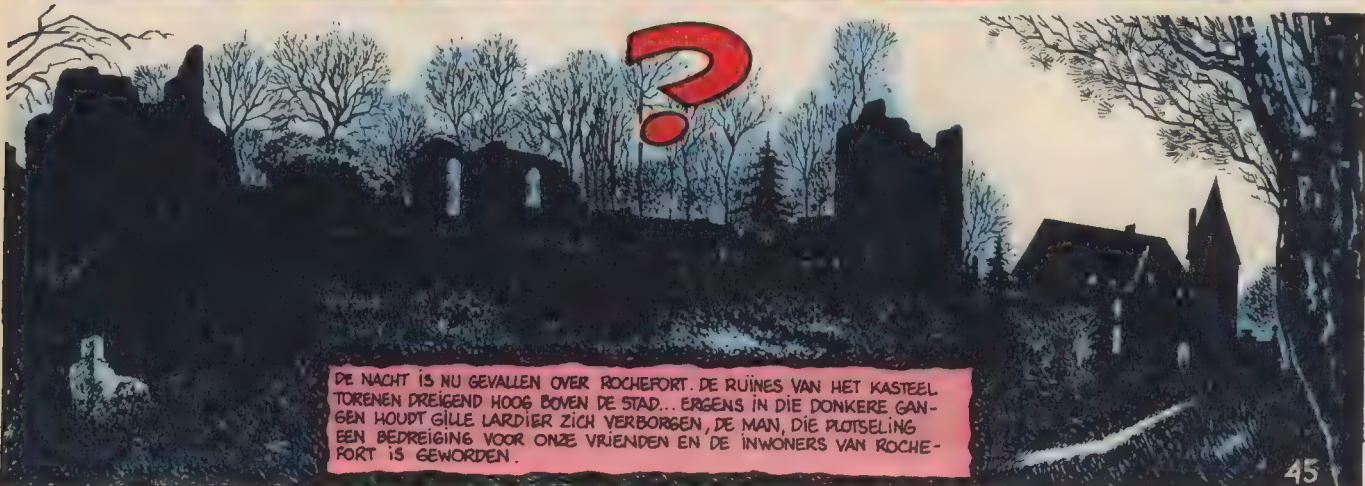


MADELEINE, JE KUNT BETER NIET TERUG NAAR HUIS GAN... MENEER THIBAUT ZAL JE WEL ZO LANG EEN KAMER GEVEN

MAAR NATUURLIJK!



DENK NIET, DAT IK OVERDRIJF / GILLE IS EEN HONGERIG ROOFDIER GEWORDEN EN DAT IS MIJN SCHULD!



DE NACHT IS NU GEVALLEN OVER ROCHEFORT. DE RUÏNES VAN HET KASTEEL TORENNEN DREIGEND HOOG BOVEN DE STAD... ERGENS IN DIE DONKERE GAN-GEN HOUDT GILLE LARDIER ZICH VERBORGEN, DE MAN, DIE PLOTSELING EEN BEDREIGING VOOR ONZE VRIENDEN EN DE INWONERS VAN ROCHEFORT IS GEWORDEN.

MALAGNE

DOOR RAYMOND REDING

onikomen. Hij verbergt zich in de onderaardse grotten bij Rochefort.

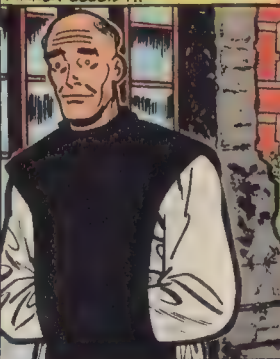
DE VOLGENDE OCHTEND...

NOU, IK BEN BLIJ, DAT HET WEER DAG IS... DAT WIL NATUURLIJK NIET ZEGGEN, DAT IK VAN DE HELE ZAAK OOK MAAR IETS SNAP! IK ZOU WEL GRAAG EEN BEETJE UITLEG HEBBEN, JIMMY!

NOG EVEN GEDULD! OVER ENKELE MINUTEN ZIJN WE BIJ DE ABDIJ!



EVEN LATER WORDEN ONZE VRIENDEN DOOR EEN PATER HET KLOOSTER BINNEN GELEID...



KOMT U BINNEN, HEREN! WAT EEN AVONTUUR, ZIE! JOHN HEEFT ONS ALLES VERTELD! ALS U EVEN MEELOOPT... HIJ IS DAAR- GINDS AAN HET WERK!



HALLO! MOE GAAT HET? IS ER NOG NIEUWS IN ROCHEFORT?

OH, HET NIEUWTJE IS ALS EEN LOPEND VUURTJE DOOR DE STAD GEGAAN! DE MENSEN ZIJN DOODSBANG EN VERWACHTEN GILDE OM ELKE STRAATHOEK TE ZIEN KOMEN!



WOM, WE GAAN EEN WANDELING MAKEN OVER DE LANDE- RIJEN VAN DE ABDIJ... ONDERZUKKEN KAN IK JULIE DAN EEN EN ANDER VER- TELLEN...



VOOREERST MOET IK U DRINGEND VRAGEN JIMMY NIETS KWALIK TE NEMEN. TOEN HIJ ME HIER ONTDEKT HAD, HEB IK HEM ZELF GEVRAAGD NIEMAND IETS OVER MIJN BESTAAN TE VERTELLEN... NIET DIRECT TENMINSTE... IK MOET NU TERUG- GAAN NAAR DE TIJD, DAT ONZE OUDERS NOG LEEFDEN... DAT WAS LANG VOOR DE OORLOG...



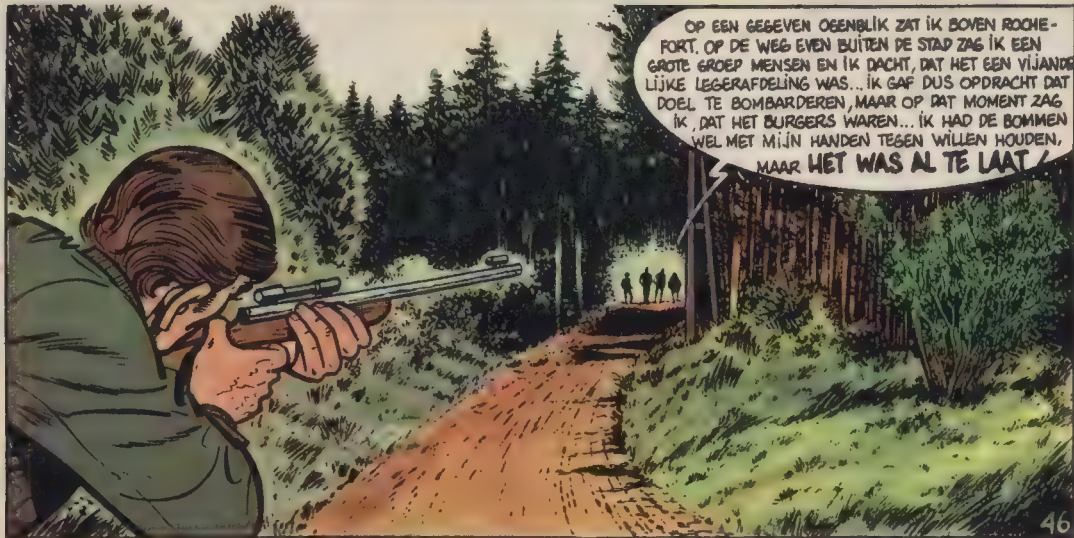
JIMMY LIEP NOG IN ZIJN LUIERS, MAAR IK WAS TWINTIG JAAR OUDER DAN HIJ... IK WAS NOGAL HEEFTGEBAKED EN OP ZEKERE DAG BESLOOT IK DE WIDE WERELD IN TE TREKKEN, MAAR NIET LANG DAARNA BRAK DE OORLOG UIT. IK HAD TOEN AL ENIGE JAREN IN DE VERENIGDE STATEN DOORGEBRACHT, GENOEG OM HET AMERIKAANSE STAATSBURGERSCHAP AAN TE VRAGEN, WAT IK OOK GEKRIEGEN HEB... BIJ HET UITBREKEN VAN DE OOR- LOG NAM IK DIENST BIJ DE LUCHT- VAART...



IK HEB ZO'N BEETJE OVERAL GEVOCHTEN... MAAR MIJN OUDERS HEB IK NOOIT MEER TERUGGEZIEN, WANT DIE WAREN ONDERZUKKEN GESTORVEN... DAARNA KWAM DE INVASIE... EN HET ARDENNEN - OFFENSIEF...



DE AMERIKAANSE LEEGERLEIDING WAS NIJDIG, DAT DE VIJAND TOCH NOG KANS ZAG VERDER OP TE TREKKEN, TERWIJL WIJ VASTZATEN DOOR DE SLECHTE WEERSOMSTANDIGHEDEN EN NIETS KONDEN DOEN... TENSLOTTE WERD HET ZICHT IETS BETER, ZO DAT WE OP KONDEN STIJGEN. WE HADDEN OPDRACHT ALLES TE BOMBARDEREN WAT ER VER- DACHT UITZAG...



OP EEN GEBEVEN OGENBLIK ZAT IK BOVEN ROCHE- FORT, OP DE WEG EVEN BUITEN DE STAD ZAG IK EEN GROTE GROEP MENSEN EN IK DACHT, DAT HET EEN VIJANDE LIJKE LEGERAFDELING WAS... IK GAF DUS OPDRACHT DAT DOEL TE BOMBARDEREN, MAAR OP DAT MOMENT ZAG IK, DAT HET BURGERS WAREN... IK HAD DE BOMMEN WEL MET MIJN HANDEN TEGEN WILLEN HOUDEN, MAAR HET WAS AL TE LAAT!

wordt vervolgd

51

Ziehier de geschenken die
je gratis kan verkrijgen
dank zij de

KUIFJE'S BON



DE AARDRIJKSKUNDE IN KLEURENFOTO'S

België (1 en 2) : 17 reeksen.
Europa (1 tot 4) : 40 reeksen.
Amerika (1 en 2) : 20 reeksen.
De ruimte : 9 reeksen.
Canada : 10 reeksen.
Per reeks van 10 kleurenfoto's : 50 punten.

DE GESCHIEDENIS VAN DE WERELD

I. De Oudheid : 11 reeksen - II. Rome : 11 reeksen - III. De Middeleeuwen : 11 reeksen.
Per reeks van 15 chromo's : 50 punten.

KUIFJE'S CHROMO'S (COLLECTIE ZIEN & WETEN)

Luchtschepen : 6 reeksen - Luchtvaart (Oorsprong tot 1914) : 10 reeksen - Luchtvaart (Oorlog 1939-1945) : 10 reeksen - Automobielen (Oorsprong tot 1900) : 10 reeksen - Zeevaart (Oorsprong tot 1700) : 10 reeksen. - Per reeks : 100 punten.

DE MEESTERWERKEN VAN DE SCHILDERKUNST

18 mappen - Per map van 5 reproducties, formaat 21 x 27 cm : 200 punten.

NUTTIGE GESCHENKEN

Album om te kleuren : 100 punten - KUIFJE'S portefeuille : 200 punten - KUIFJE'S puzzel : 6 verschillende tekeningen, 300 punten per puzzel - Mascotte Bobbie (in vinyl) : 300 punten.

ALBUMS

Aardrijkskunde of Geschiedenis : 36 fr PER DEEL.
De albums Amerika 1 en 2 alsook De Ruimte en Canada zijn verkrijgbaar in luxe uitgave : 49 fr per deel. Zien en Weten : 60 fr per deel.
De Meesterwerken van de Schilderkunst, delen 1, 2 en 3 : 60 fr per deel.

RUILEN VAN DE PUNTEN

Stuur je punten naar de KUIFJE'S BON, P.-H. Spaaklaan 1 tot 11, Brussel 7, of ruil ze in de KUIFJE'S WINKEL (zelfde adres) of in een warenhuis A L'INNOVATION.

VERKOOP VAN DE ALBUMS

Koop je albums bij dezelfde adressen, bij je BOEKHANDELAAR of door storting van het bepaalde bedrag op P.C.R. 1909.16 van KUIFJE-BRUSSEL.

N.B. Er worden geen verzendingen gedaan tegen terugbetaling.



OP DE VOLGENDE
KWALITEITSPRODUCTEN
STAAT EEN KUIFJE'S BON

Chocolade smeerpasta CHOCOSWEET
Koffie CLE D'OR

KUIFJE'S fruit
Margarine INA
Weekblad KUIFJE
Limonaden JU'CY en WHIP
Vulpennen, vulpottoden,
ballpoint'en inkt LE TIGRE

Albums van de LOMBARD collectie
Conserven en confituren MATERNE
Melkprodukten NOSTA
Weekblad ONS VOLKSKE

Tafelbier PILSBERG
Olie PRINSOR
Siropen PROSMANS en
Prince de Liège
Wespoeder SOLEIL
Deegwaren TOSELLI
Bronwater TOP BRONNEN
Tafelbier VIKING

SCHRIJF EENS EEN BRIEFJE

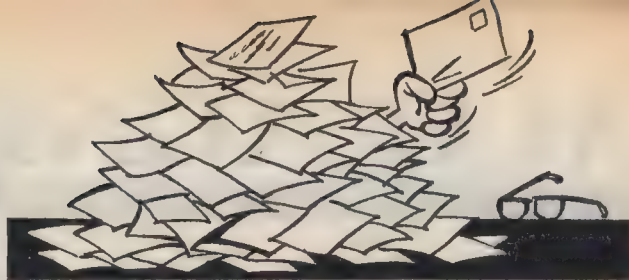
Peter Robert Demant, Kolonielaan, 60, Antwerpen, wil graag corresponderen met ieder die zich voor zijn medemens interesseert. Hij is veertien jaar. Schrijven in het Nederlands, Frans, Duits, Engels, Esperanto, eventueel ook in het Latijn.

Dirk Lambeets, Gildenstraat, 26, Ieper (West-Vlaanderen) heeft een plaatselijke Kuifje's Club gesticht. Wie zich ervoor interesseert, schrijve naar Dirk.

Hans Graffy, 655 Bad Kreuznach, Ippeshelmerstrasse, 1, West-Duitsland, 17 jaar, verzamelt postzegels, wil graag corresponderen met meisjes en jongens van zijn leeftijd die dezelfde hobby hebben. Schrijven in het Duits.

Gilbert Verouillie, Kantoor « Compagnie Maritime Belge », St.-Katelijnevest, Antwerpen, Steward aan boord van de M/V « Rubens ». « Ondanks het feit dat ik bijna altijd op het zilte nat zwerf, ben ik een trouwe lezer van uw blad. Nieuws uit België zou me heel veel plezier doen. Ik ben 20 jaar, heb allerlei hobby's, ik bouw o.m. modelschepen. Wie schrijft me in het Nederlands? Schrijf maar naar het kantoor van de « C° Maritime Belge ». Het komt dan wel terecht. Op dit ogenblik schrijf ik u vanuit New York, Pier 36, East River ».

Vera Deprez, Legenheirweg, Elversele (Oost-Vlaanderen) is 17 jaar, houdt van muziek, sport, fotografie en reizen. Ze spaart postzegels. Zou graag in het Nederlands of het



Engels corresponderen met een Kuifje's lezer van haar leeftijd.

Hans van der Jagt, Zevenbergsedijkje, 44, Rotterdam-26, Nederland, is 14 jaar en wil graag corresponderen met een jongen van 13 à 14 jaar uit België, Canada of Zwitserland. Spaart postzegels en wil die graag ruilen.

Paul Young, Postbus 2261, Djakarta, Indonesia, zou graag corresponderen met lezers en lezeressen uit België. Wil graag postzegels en prentkaarten ruilen. Wil uit Indonezia souvenirs opsturen in ruil voor oude nummers van Kuifje. Schrijven in het Nederlands of Engels.

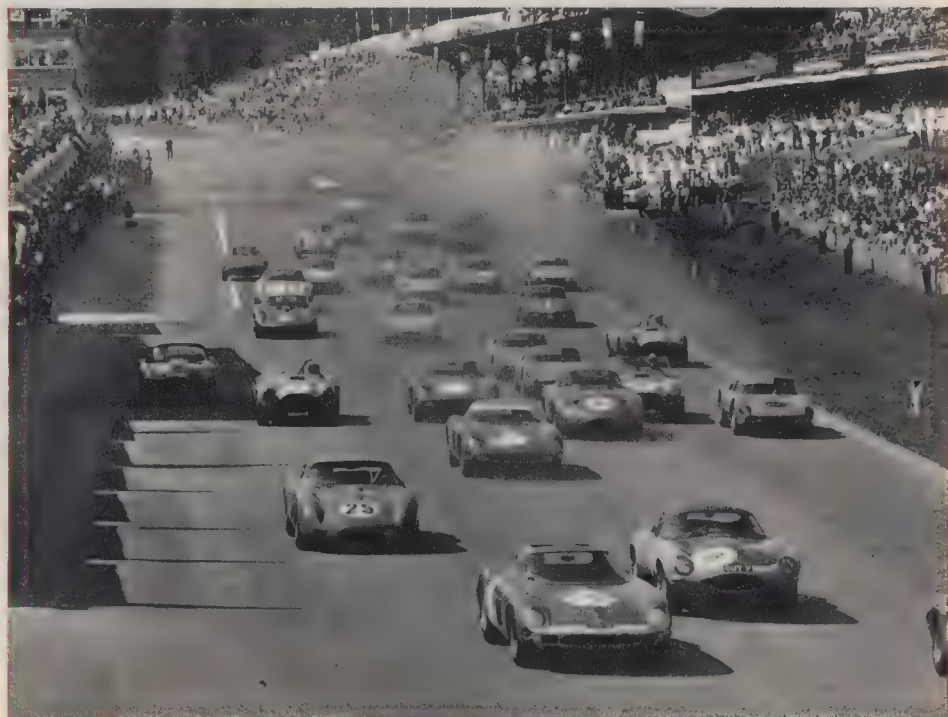
Eric Poncelet, August Lenaertsstraat, 20, Mulzen/Mechelen, zoekt een pennevrind in om het even welk land. Schrijven in het Nederlands. Hobby's : sport, film, tekenen, lezen.

Hugo Van Imschoot, Dendermondsesteenweg, 39, Wetteren zou, samen met vrienden heel graag lezers van Kuifje ontmoeten die graag voetbal spelen en eventueel naar en tegen Wetteren zouden komen spelen.

Luc Van der Stock, Achtermaal, 6, Nieuwerkerken (bij Aalst), wil heel graag corresponderen met een jongen van 12 tot 18 jaar, die zich interesseert voor radio- en televisie, auto's, go-karts, paardrijden, knutselen en fietsen.

CLUBLEDEN : EEN GESCHENK !

Op 22 mei a.s. kun je GRATIS gaan kijken naar de GROTE PRIJS VAN SPA op de Belgische renbaan van Francorchamps als... je lid bent van de KUIFJE'S CLUB. Bij de toegang hoef je alleen maar je lidmaatschapskaart te tonen en bovendien is het noodzakelijk vergezeld te zijn van een volwassene. Je kunt dan met eigen ogen de spannende wedrennen zien voor de Cups van Spa, de nationale snelheidswedstrijd voor toerismewagens waar ook buitenlandse coureurs aan deelnemen, de 1.000 km. van Francorchamps en de snelheidswedstrijd die telt voor het Wereldkampioenschap van constructeurs van sportwagens.





HET HALSSNOER VAN DE KONINGIN

door
E.P. Jacobs

Gelukkig krijgen Blake en Mortimer hulp als ze de schuilplaats van Olrik binnen willen dringen!

EVEN IS DE COMMISSARIS MET STOMHEID GESLAGEN, DAN KAN HIJ EINDELIJK UITBRENGEN...

Verdraaid, hoor ik, nou nog wat of hoe zit dat?

Later! Nu hebben we haast! Ik kan u wel zeggen, dat de hele bende hierboven zit!

De eerbiedwaardige meneer Duranton inclusief!



Dan hebben we ze ineens allemaal tegelijk!

Ja, als ze geen kans zien te ontsnappen! Er is natuurlijk nog een andere uitgang!

En aangezien we geen van allen weten waar die kan zijn of waar we ons nu precies bevinden...

EEN OGENBLIKJE, HEREN!



EEN INGENIEUR, DIE AAN DE DIENST VOOR DE ONDERGROND BE GANGEN VERBODEN IS, MENGT ZICH NU IN HET GESPREK.

Ik denk, dat ik u wel kan helpen. We bevinden ons hier onder de wijk St. Médard en ik herinner me nog, dat de "afdeling planning" tijdens de Tweede Wereldoorlog een bevel gekregen heeft hier in het geheim een 'hoofdkwartier' voor het verzet in te richten. Toen de oorlog afgelopen was, zijn de werkzaamheden stopgezet en de ingangen zijn dichtgemaakt; vermoedelijk is dat de schuilplaats...



En waar zijn de ingangen?

Een kwam uit in de... rue Calvin... nee, de passage des Postes...

Ja, dat moet het zijn...



Zeg, Bigot, zorg ervoor, dat de hele omgeving van de rue Mouffetard afgezet wordt en dat er geen mens meer in en uit de Passage des Postes kan, zo gauw ik het bevel geef, moet iedereen tot de aanval overgaan!

JAWEL, COMMISSARIS!



En nu naar boven voor ze het luik voor onze neus dichtgooien.

Ja, goed! Laat drie mannen de gevangenen bewaken. De anderen kunnen met mij meekomen. Vooruit dan maar!



ENKELE OGENBLIKKEN LATER DRINGT DE POLITIE HET KAMERTJE VAN DE WACHTPOST BINNEN.

Deze trap gaat zeker naar de verdieping hierboven...

We kunnen die deur beter sluiten, dat is voorzichtiger!

Huistelefoon, air-conditioning, van alle gemakken voorzien!

Luister eens...

Hulpgeroep...



DIE STEM!

HEAVENS! DURANTON! VLUG!

HEEELD! HEEELD DAN TOCH!



DAAR ZIT HIJ!

MET HET HALSSNOER!

HIJ IS FLAUWGEVALLEN!

HAAL HEM MAAR UIT DIE PUT.



ENKELE MANNEN HALEN DURANTON UIT HET WATER, PRADIER HEEFT HET HALSSNOER GEGREPEN EN BESTUDEERT HET AANDACHTIG, MAAR...

Deze keer is het geluk eens aan onze zijde... We hebben de schuilplaats, Duranton en het halssnoer gevonden...

Het halssnoer? Een uitstekende imitatie, ja!



WAT VERTEL JE ME NOU?





Als u weten wilt wat "automatisch" echt betekent...

tracht uw Kelton te stoppen!

Ja, probeer het maar. Overal waar u uw **Kelton** uurwerk bij u draagt, aan uw pols, aan uw enkel, op het hart of gewoon in uw broekzak... het is niet te stoppen, het tikt onweersaanbaar door. Het automatisch **Kelton** uurwerk **valt niet stil**. Tenzij u het 36 uur lang, ver van u weg houdt.

En zoals alle **Kelton** uurwerken is ook het

automatisch model uitgerust met de exclusieve ARMACHOC balans die het hardste verduren kan.

Als u liefhebber bent van werkelijk geperfectioneerde uurwerken, vraag dan het **Kelton** kalenderuurwerk. En vergeet niet dat al de types van de **Kelton** gamma een jaar lang **totaal** gewaarborgd zijn.

Ja, ja, u leest goed!... dit zijn de KELTON prijzen.



herenuurwerk, automatisch, waterdicht 745 F



herenuurwerk, automatisch, waterdicht, met data 845 F



herenuurwerk, automatisch, waterdicht 895 F



herenuurwerk, automatisch, waterdicht, met data 995 F

Verkrijgbaar in de Priba-Unic warenhuizen en in de grootwarenhuizen. Vervaardigd door U.S. Time Corporation, de grootste fabrikant van uurwerken ter wereld.



KELTON



PUBLICCONTROL ZU3M

Nu ga ik waar ik wil : met mijn Zündapp !

Koning op de weg ... gehoorzaamd op een wenk : fantastisch ! Mijn Zündapp heeft stalen zenuwen maar lenige spieren ! Slagvaardig uiteraard : 4500 maal zegevierend uit de strijd gekomen !

In '65 alleen reeds 14 x wereldrekordhouder.

Ik hoef hem echt niet met handschoenen aan te pakken ! Een makker waar ik op aan kan. Dat merk ik ook aan wat hij me kost : 30 centiem per kilometer.

De vrienden horen ons komen van ver : daar hebt ge Bob ! Ik vind dat fijn : met zijn Zündapp, zeggen ze.

Een hele reeks pedaalmotors van 49,9 cc (van 2,7 tot 8,5 PK)

Bon ZU91

Zend ons vlug met uw adres deze bon voor een prachtige folder met alle modellen !

Terug naar :
Ets. MOORKENS N.V.
Grote Steenweg 571,
Berchem-Antwerpen.

ZÜNDAPP

sterk betrouwbaar zuinig
vanaf 10 950 F

IN ZIJN PORTRETTE-
GALERIJ BRENGT

kuikje

je deze week

JARI

